

HỒ CÔNG KHANH



Tuyển tập thư pháp



NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ

HỒ CÔNG KHANH

Thiền Ngã Đạo



NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ

Nơi

sinh thành những giấc mơ

Thật khó lòng mà định nghĩa được trọn vẹn “nghệ thuật” là gì, nếu quan niệm rằng “nghệ thuật là phương tiện mà con người dùng để kích thích những cảm xúc, những tâm tình, đặc biệt là tâm tình về cái đẹp” (Larousse universel) thì ở góc độ nào đó nghệ thuật thư pháp có khả năng tạo ra những hiệu quả đó. Cố nhiên là, phải loại trừ những rối rắm được viết ra từ những bàn tay thợ thô thấp với những suy nghĩ cạn cợt giống như một trò chơi đánh lừa. Nhưng đời sống nghệ thuật vốn xem sự dung tục, đơn điệu và khuôn sáo như là những kẻ thù (Robert Schumann), thế nên rồi ra, như đã có lần tôi viết về thư pháp Hồ Công Khanh – “Kẻ rong chơi với ngôn từ”, rằng mây bay sẽ nói về mây bay và hạt bụi sẽ nói về hạt bụi! Cuộc lãng du với trò chơi thư pháp của Hồ Công Khanh thường gieo vào tôi những thiện cảm bởi những khát khao của một kẻ không chịu yên lòng mà luôn sục sạo tìm kiếm, khai phá.

Khác với những lần xuất bản trước nay, một “**Truyện Kiều**” (Nguyễn Du) hay một “**Mưa nguồn**” (Bùi Giáng) hay trích thơ của nhiều tác giả, tất cả dường như mài mòn từng con chữ, từng nét bụi, giống như một thứ khuôn thước cho dầu sự nỗ lực đến thế nào đều khó lòng cho một sáng tạo mới mẻ – Một yêu cầu khắc nghiệt trong thưởng thức nghệ thuật. Nhưng giới hạn đó lại chính là sự dồn nén cho khát khao của Hồ Công Khanh bùng vỡ, để từ đó tìm kiếm một chủ đề mới cho việc thể hiện bút pháp của mình.

Thử hình dung, có nhiều khi vọng ảnh bóng xuất hiện từ một cơn cát mông mênh in dấu nát nhàu những dấu chân của gió, một cách nhìn

tương tự như thế, từ những đám mây bay qua bầu trời kích thích cái nhân quan giàu có của trí tưởng, để từ nay hiện ra vô khối những hình thù siêu thực. “Tâm từ vật mà hiện”, và cứ thế người này có thể nhìn ra lóc mọc bạc phơ trắng cả ngọn trời, kẻ khác lại thấy vạt áo em bay hoang đường trong gió. Đời sống nghệ thuật, dù cho là nghệ thuật thư pháp, sẽ nghèo đi biết nhường nào nếu như mọi trí tưởng chỗi tử, hoặc là vắng bóng cái khả năng tiếp nhận thế giới. Thi ca, hội họa, âm nhạc và nhiều loại hình nghệ thuật khác đã từng chứng minh có những giá trị thẩm mĩ được làm nên từ những khoảnh khắc phôi ngẫu dấy hoan lạc của cái tôi và thế giới. Đặc biệt là thư pháp, cho dù sự thể hiện chữ Hán hay chữ Việt đều cần thiết đến những khoảnh khắc ấy để phóng bút làm nên những nét thần có năng lực hấp hồn người thưởng ngoạn.

Gợi lên một ít tương quan này cũng là cách liếp cận cái chủ đề mà Khanh lựa chọn **“Thiền – Ngô – Đạo”**, nhằm huy động tối đa khả năng sáng tạo, để từ nay tạo ra một phong cách viết theo chiều hướng gợi hình thể hiện sự diễn cảm của mình. Đây có thể là một thử nghiệm, nhưng đồng thời cũng chính là sự vượt thoát qua những khuôn thước thường nghiệm. Một khát vọng như vậy liệu có là ngược chiều với một chủ đề đã đặt ra, bởi quan niệm đơn giản nhất của thiền định chính là hãy để tất cả những gì tự nhiên xảy ra mà không cần một sự nỗ lực nào cả (Osho). Nhưng Khanh là một nghệ nhân đam mê trước từng con chữ, mọi niềm ưu tư sẽ chết nếu như cuộc lãng du với ngôn từ kia đến hồi tắt lịm ngọn lửa mê say. Mà điều đó thì không thể, bởi dòng sông ngừng chảy sẽ còn gì đời sống. Khanh bay giờ hay Khanh ngày mai cũng thế, niềm ham muốn chân thật ấy là căn nhà vĩnh cửu để nay sinh thành những giấc mơ!

Huế, mùa thanh minh 2008

Nguyễn Nhã Tiên



*Thế gian nghị vọng bất nghị chân
Chân vọng nghị tâm diệc thị trần*

Tuệ Trung Thượng Sĩ

Thiên Sư Hương Hải

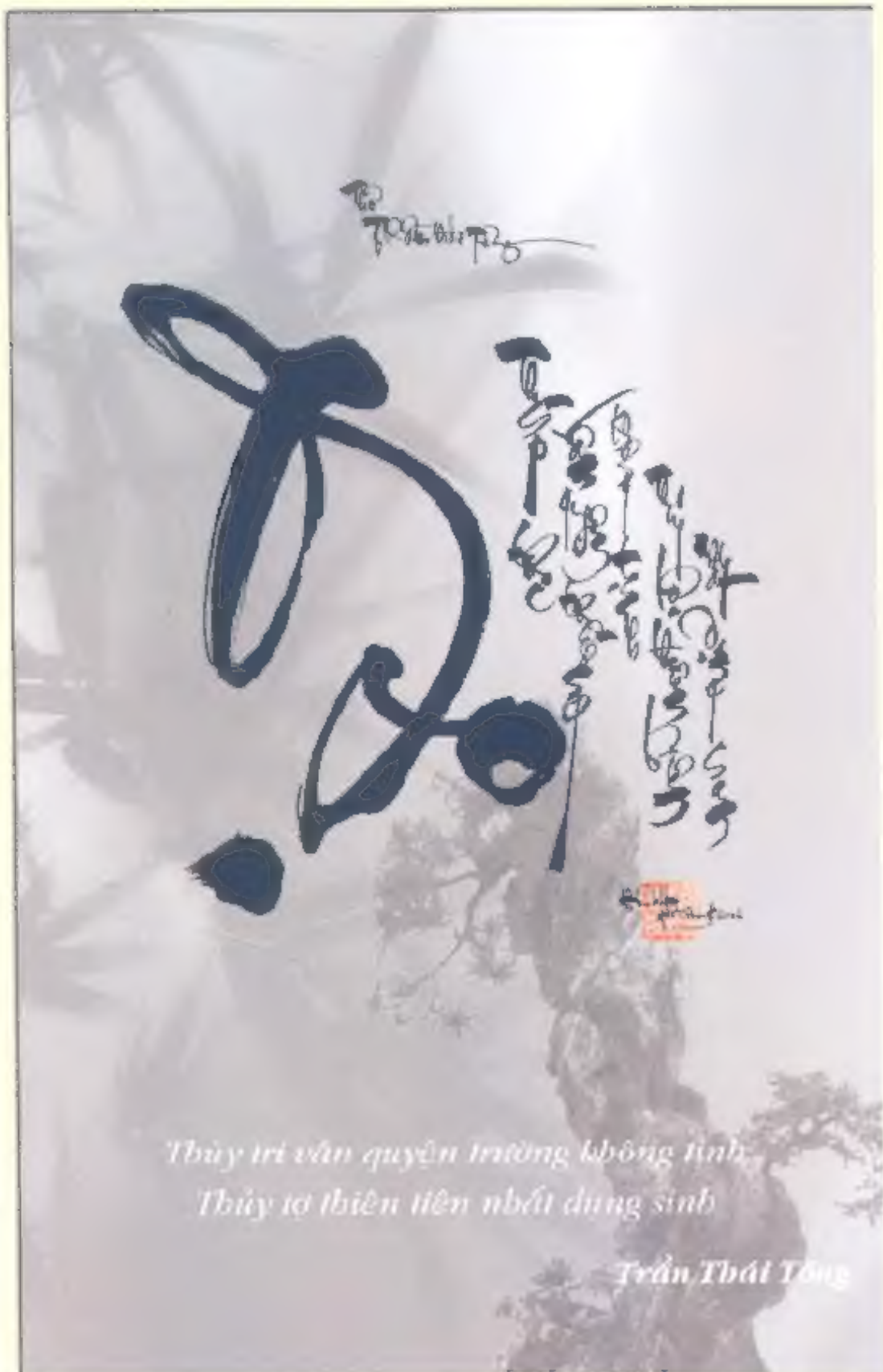


Nhận quả trường không ảnh trảm hàn thủy
Giữ tâm hàn thủy
Nhận vô
Đi tích chi ý
Thủy
Vô lưu ảnh
Chỉ tâm



Nhận quả trường không ảnh trảm hàn thủy
Nhận vô lưu tích chi ý thủy vô lưu ảnh chỉ tâm

Thiên Sư Hương Hải



Thủy tri vân quyển trường không tính
Thủy tại thiên tiên nhất dụng sinh

Trần Thái Tông

Thơ
Tuệ
Trung
Thượng
Sỹ



Nhân
gian
tận
kiến
thiên
sơn
hiếu
Thủy
thình
cô
viên
dễ
xử
thâm



Nhân gian tận kiến thiên sơn hiếu
Thủy thình cô viên dễ xử thâm

Tuệ Trung Thượng Sỹ



Thân như điện ảnh hữu hoàn vô
 Vạn một xuân vĩnh thu hữu vô
 Nhậm vận thịnh suy vô bổ úy
 Thịnh suy như lộ thảo đầu phôi

Vạn Hạnh

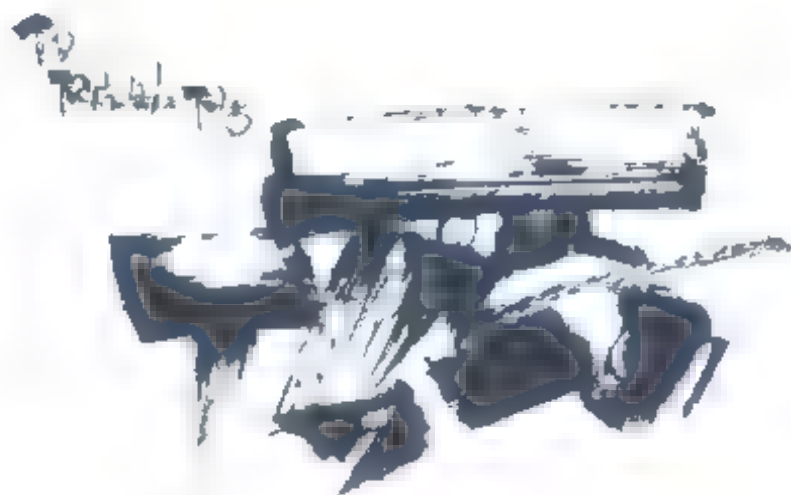


Ký hoài xuất tổ dưỡng hung trung
 Văn thuyết vi ngôn ý duyệt từng
 Tham dực trất trầ thiên lý ngoại
 Hy di chi lý nhứt bao dung



Ký hoài xuất tổ dưỡng hung trung
 Văn thuyết vi ngôn ý duyệt từng
 Tham dực trất trầ thiên lý ngoại
 Hy di chi lý nhứt bao dung

Thiên Sư Trí

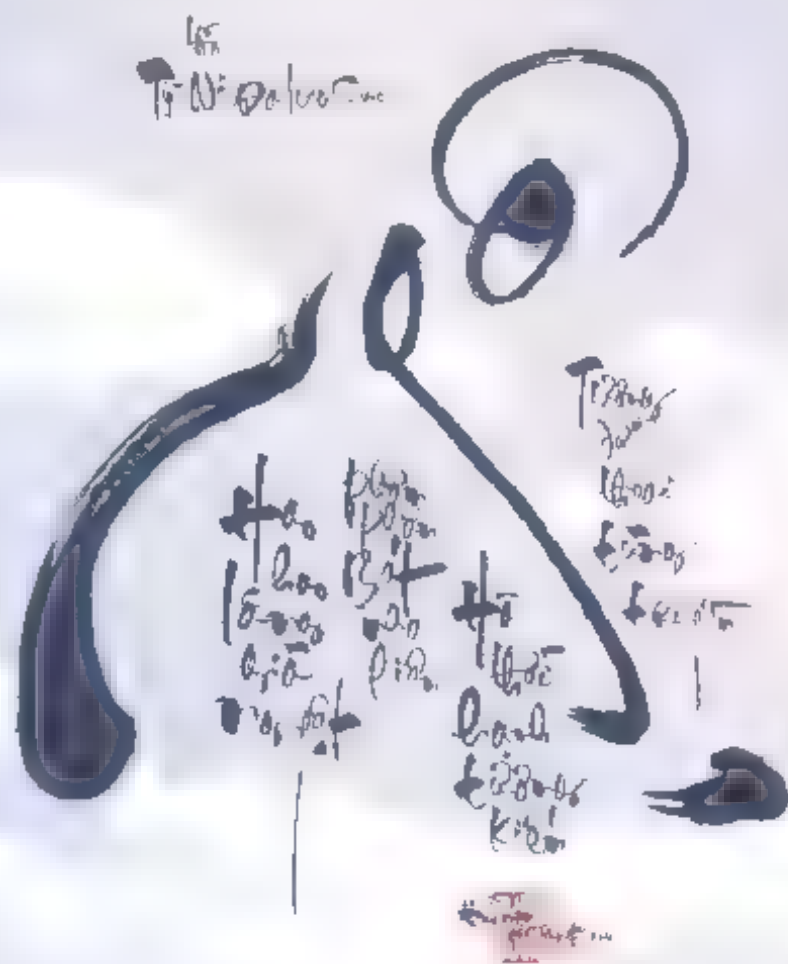


Lưu thủy tạ sơn phi cố ý
Bach vân xuất tu bản vô tâm

Trần Thái Tông

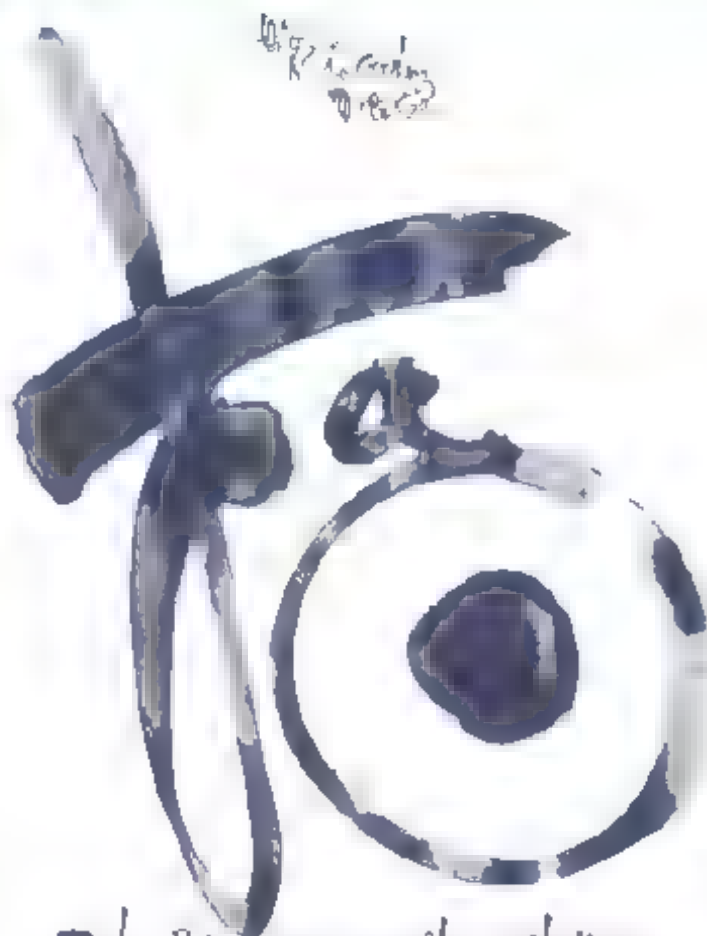
Lưu thủy tạ sơn phi cố ý
Bach vân xuất tu bản vô tâm

Trần Thái Tông



Hao hao lông già nguyệt
 Phân phân Bát Nhà hiền
 Hà thời bạn hương kiến
 Tương cử thoai tùng truyền

Tỳ Ni Đa Lưu Chi



Trí giả du như nguyệt chiếu thiên
 Quang hân trần sát chiếu vô biên
 Nhứt như yếu thức tu phân biệt
 Lãnh thương phù sơ tỏa mộ yên

[Red seal impression]

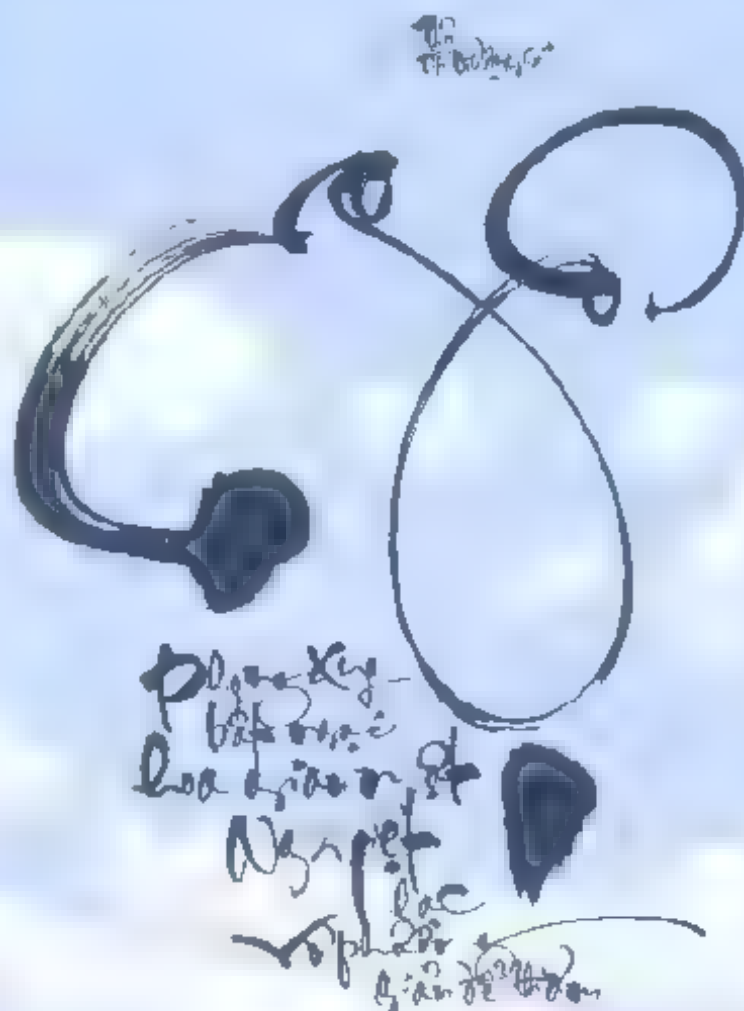
Trí giả du như nguyệt chiếu thiên
 Quang hân trần sát chiếu vô biên
 Nhứt như yếu thức tu phân biệt
 Lãnh thương phù sơ tỏa mộ yên

Bảo Glám Thiên Sư



Bát tri thân thị huyền
Mông muội quá cư chu

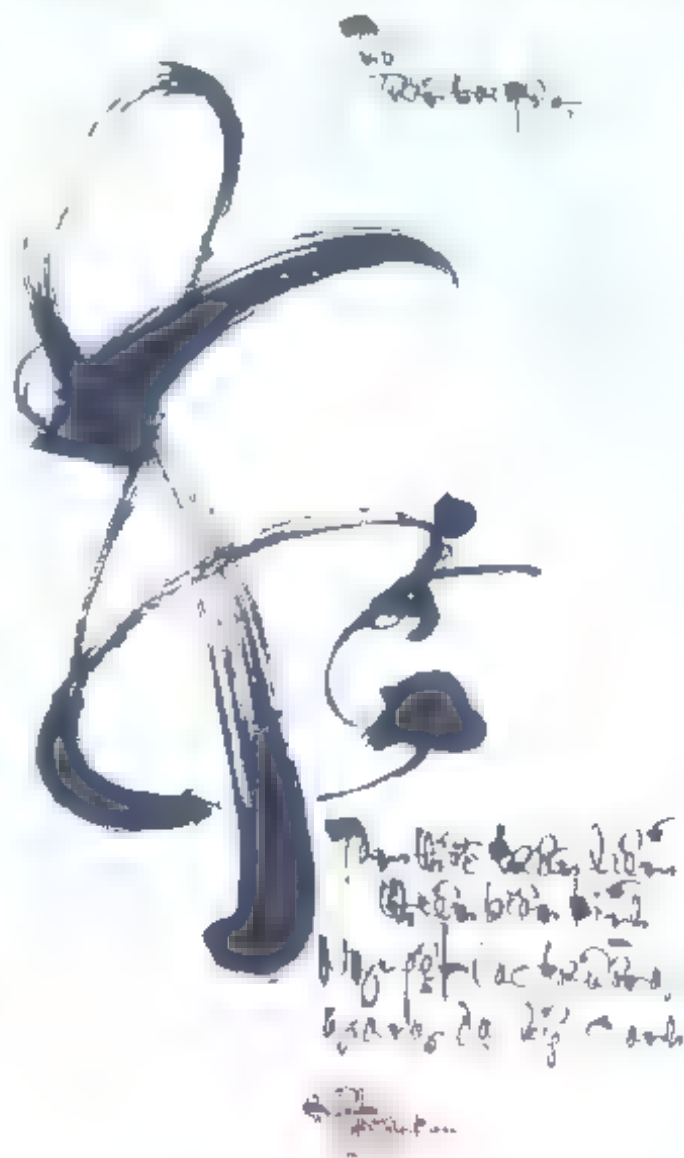
Trần Thái Tông



Phong sự bắt ngai hoa gian mât
Nguyệt lạc vô phương gian đẽ thân

Tuệ Trung Thượng Sĩ





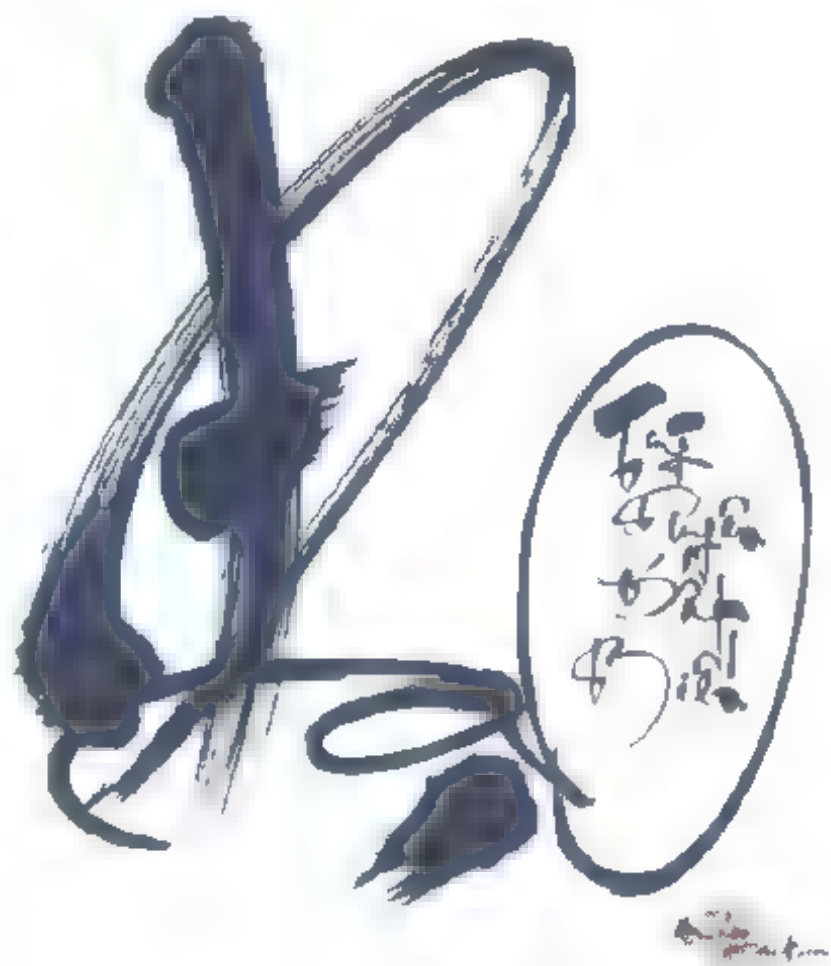
Tam thần trần liễu thiên biên tình
 Nguyệt lạc trường giang dạ kỷ canh

Trần Thái Tông



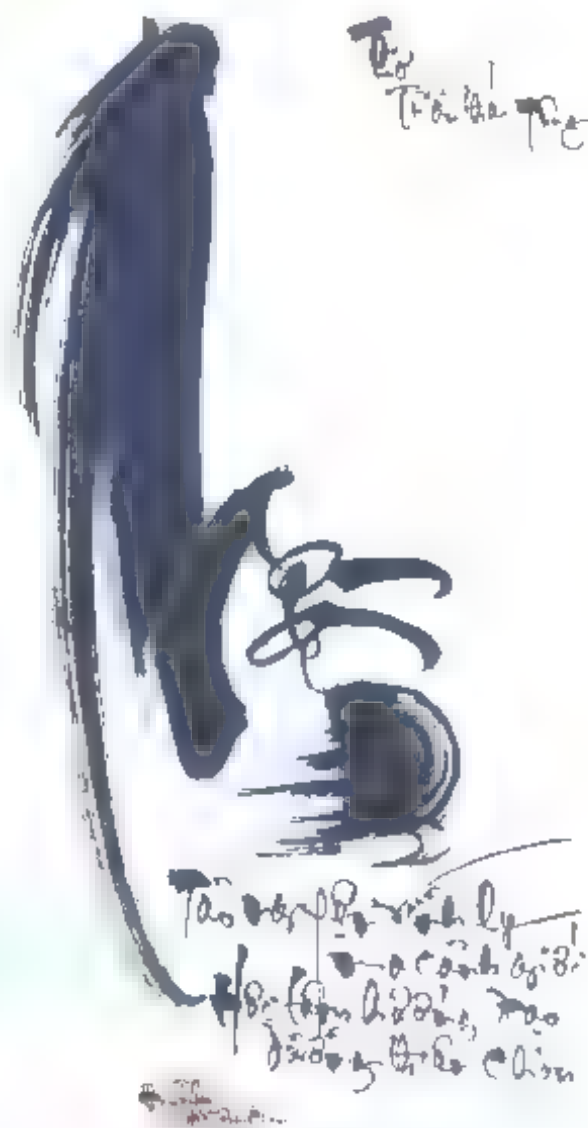
Khắp phù việt đau buồn
 Nhất tíc vạn lý tình
 Tổng đồng nhất nang tân
 Phân tỷ thiên câu lực

Mình Không Thiên Sư



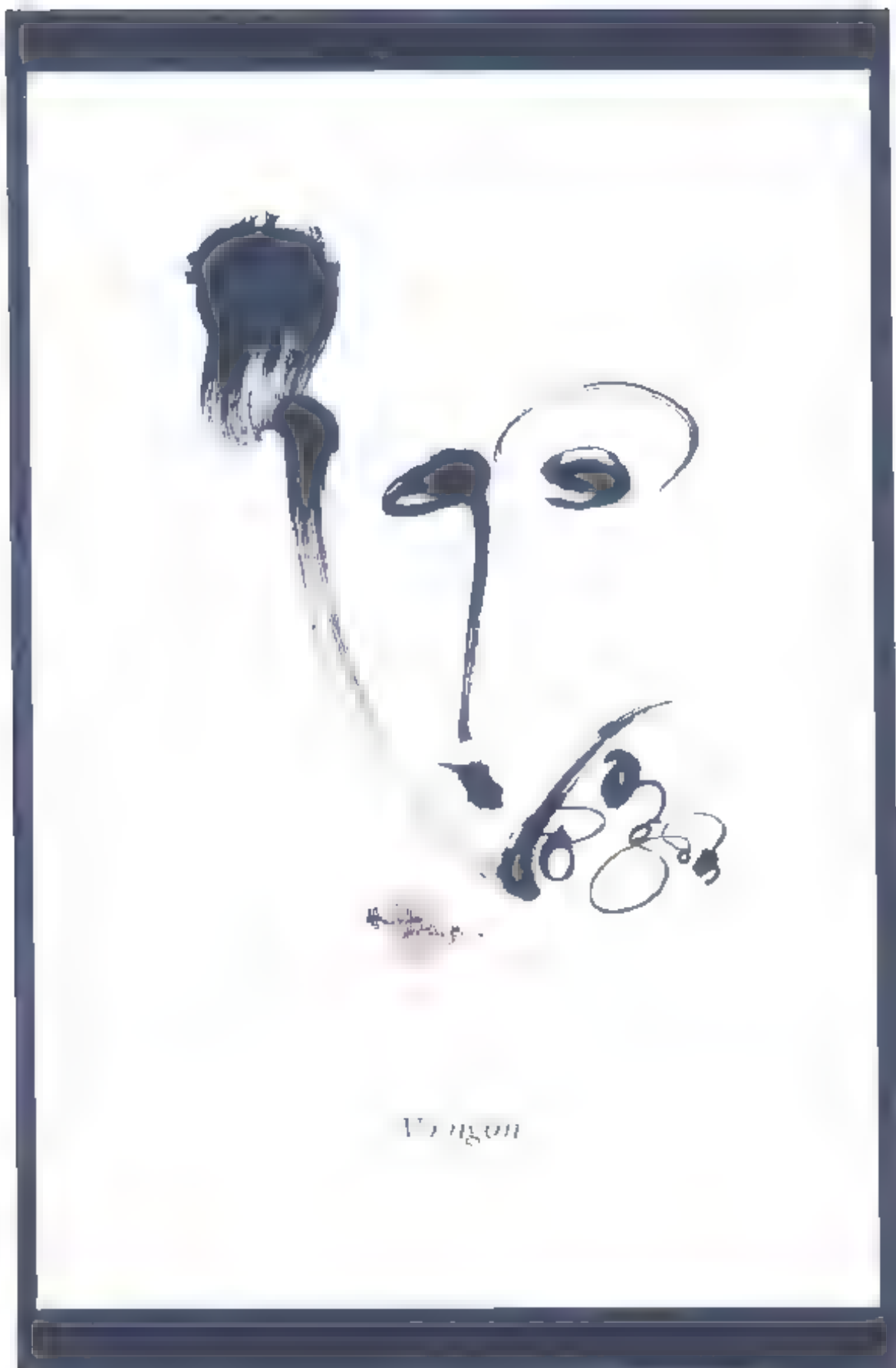
Lìy duyên bất biến

Khánh Phật



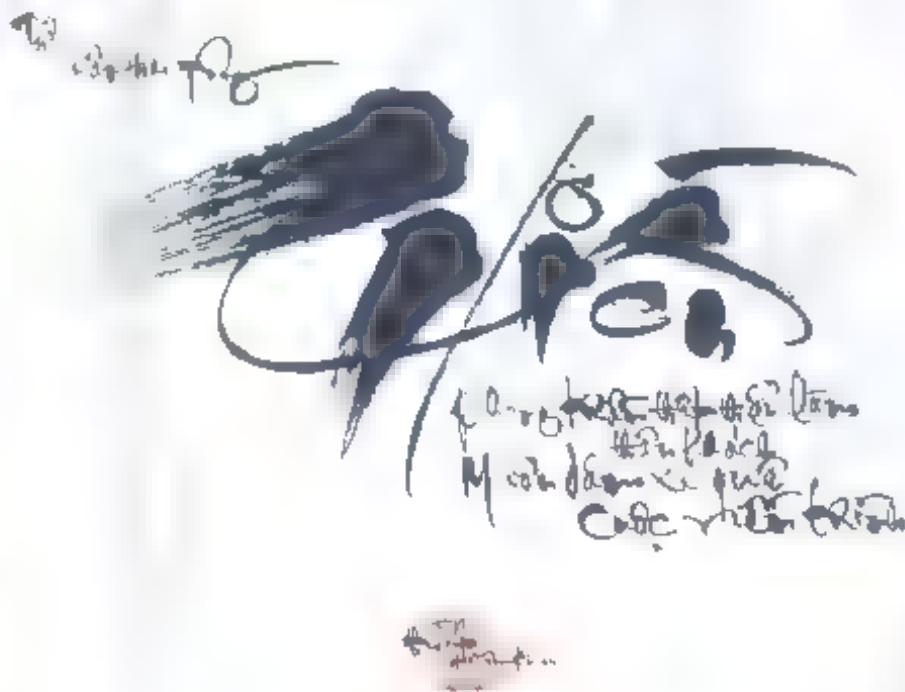
Tảo nguyên vĩnh ly ma cảnh giới
Hồi tâm hướng đạo đường thiên chân

Trần Thái Tông



Vignon



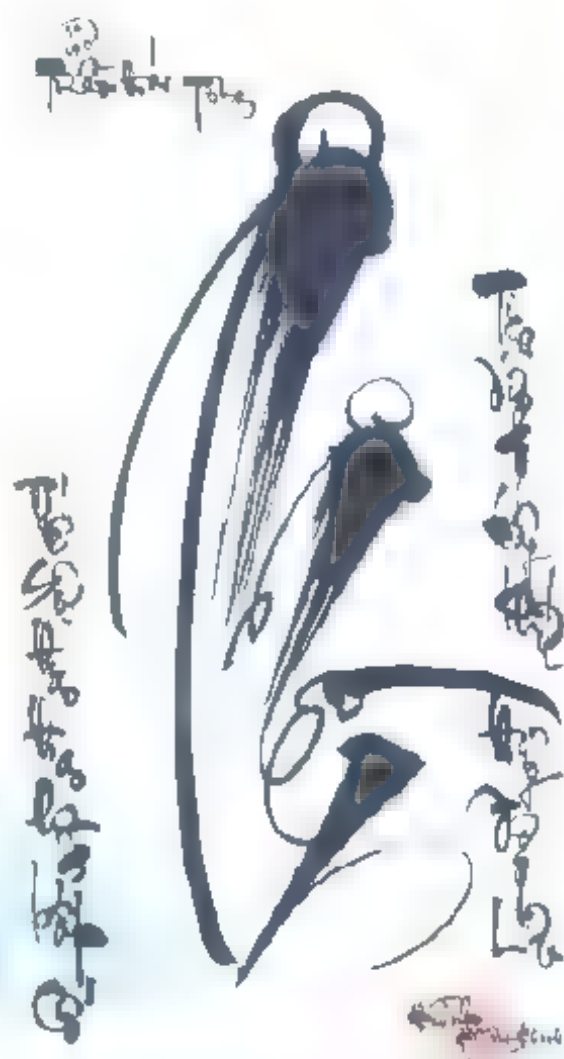


Phong trần bất thối làm thân khách
Muôn dặm xa quê cuộc viễn trình

Trần Thát Tông







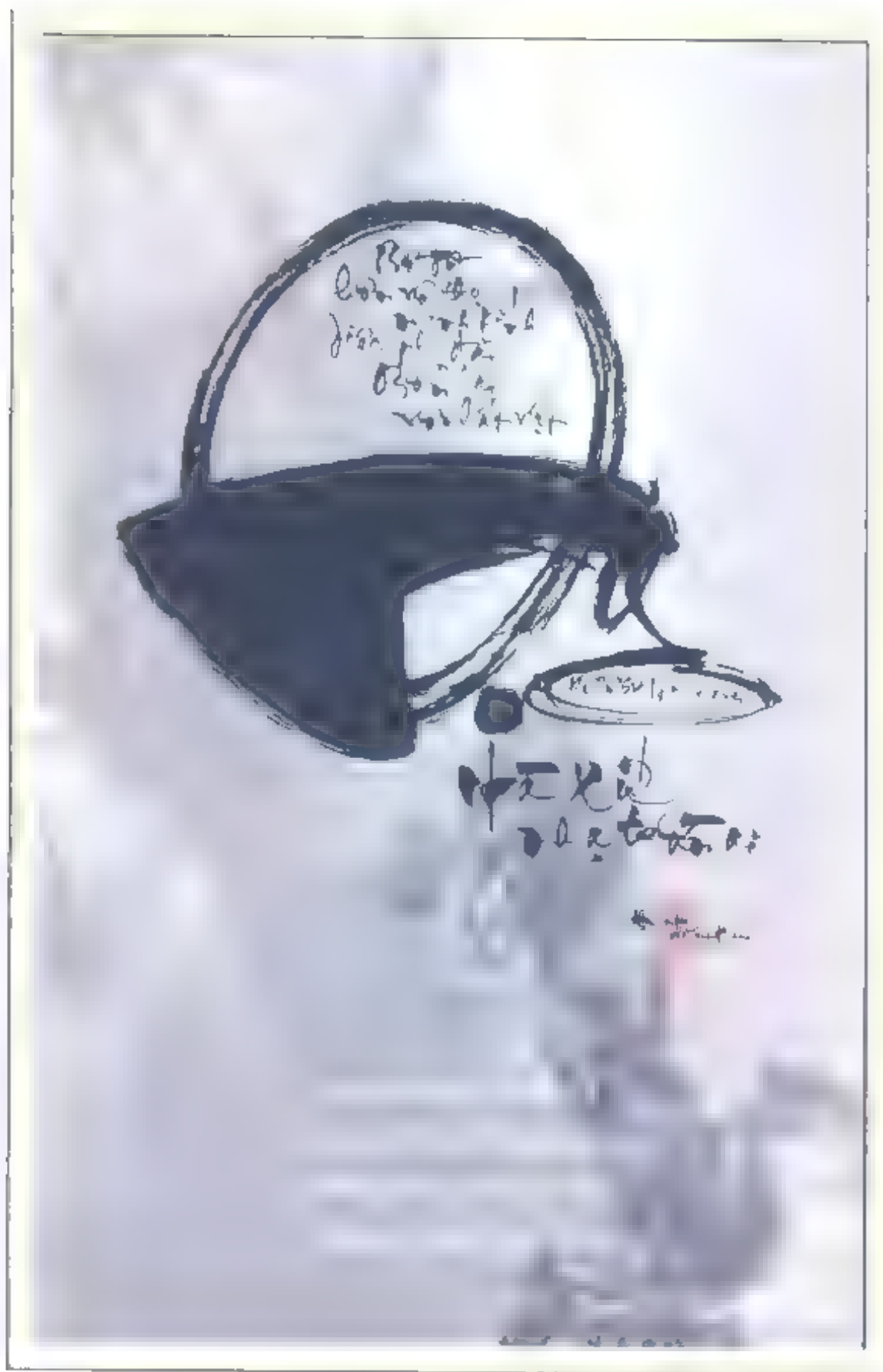
Thế sư thao thao hồn bất cố
Tích dương tây khứ thủy đông lưu

Trần Thái Tông



Đảo bửu ngạn – sang bờ bên kia

Kinh Phật



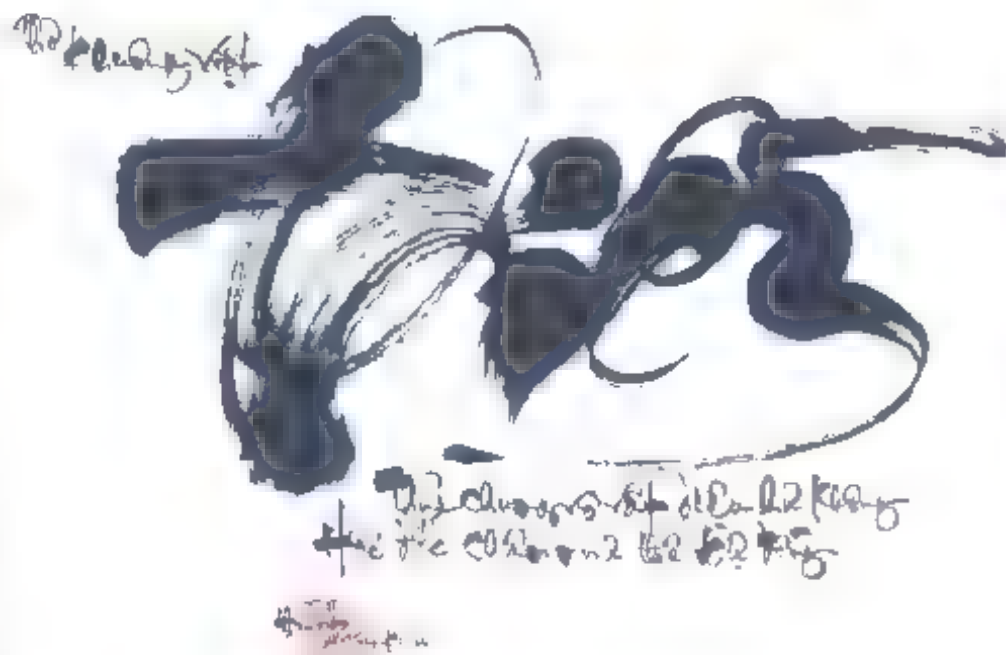
48
Trần Nhân Tông



Cổ trăn vua đươ hầy này duyên
Đôi cút an no mệt ngủ liền
Bầu sẵn trong nhà thôi khỏi kiếm
Vô tâm trước cảnh hơi gì thiên

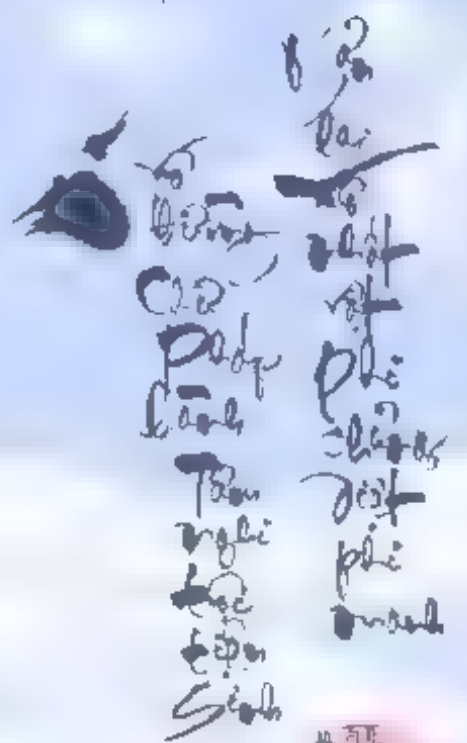
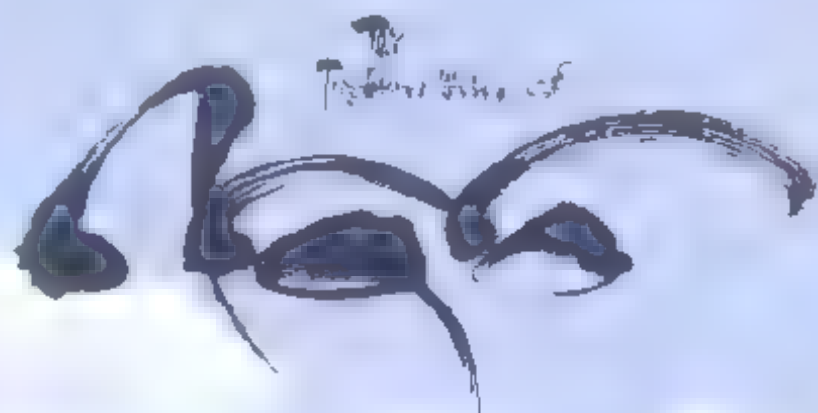
Trần Nhân Tông





Thúy chung vô vật điều hư không
Hồi đặc chân như thể tự đồng

Khuông Việt Thiên Sư



Vô thường chư pháp bành
 Tâm nghi lôi hện sinh
 Bành lai vô nhất vật
 Phi chủng diệc phi mạnh

Tuệ Trung Thục Sý



Tu nhiên phong nguyệt tinh vô tảo,

Thiệt Chu Thuyền Sư

Thiền sư

Ái biết má đào mà bạc tóc
Khuyên người học đạo hiểu cho sâu
Vĩ như cội Phật hoài công hoi
Cả vạt long môn bị diêm dêu

Thiền sư

Ái biết má đào mà bạc tóc
Khuyên người học đạo hiểu cho sâu
Vĩ như cội Phật hoài công hoi
Cả vạt long môn bị diêm dêu

Giác Hai Thiên Sư



Ngài dật chu dục n
 Trong không toàn tình
 Tâm như tường vách
 Một là nhập đạo



Ngài dật chu dục n
 Trong không toàn tình
 Tâm như tường vách
 Một là nhập đạo

Dật Ma Tổ Sư



ĐOÀN THƯỜNG KIỆT

ĐOÀN THƯỜNG KIỆT

Thích Thông Bào

Thích Hạnh Niệm

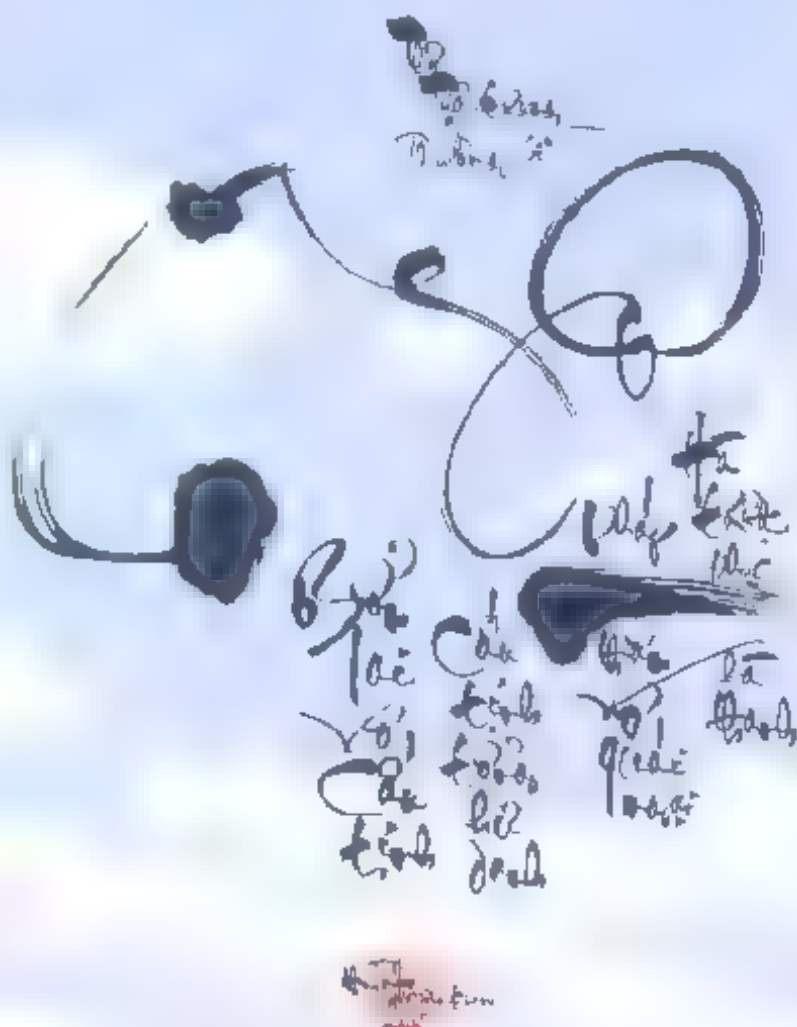
Thích Hạnh Niệm

Muốn hỏi người xưa dương lời cũ
Một lời không nói vẫn còn vang

Thích Hạnh Niệm

Muốn hỏi người xưa dương lời cũ
Một lời không nói vẫn còn vang

Thích Hạnh Niệm



Bồn lai vô cấu tình
 Cấu tình tổng hư danh
 Pháp thân vô quán ngại
 Hà trược phục hà thanh

Tuệ Trung Thượng Sĩ



Thầy Lê Văn

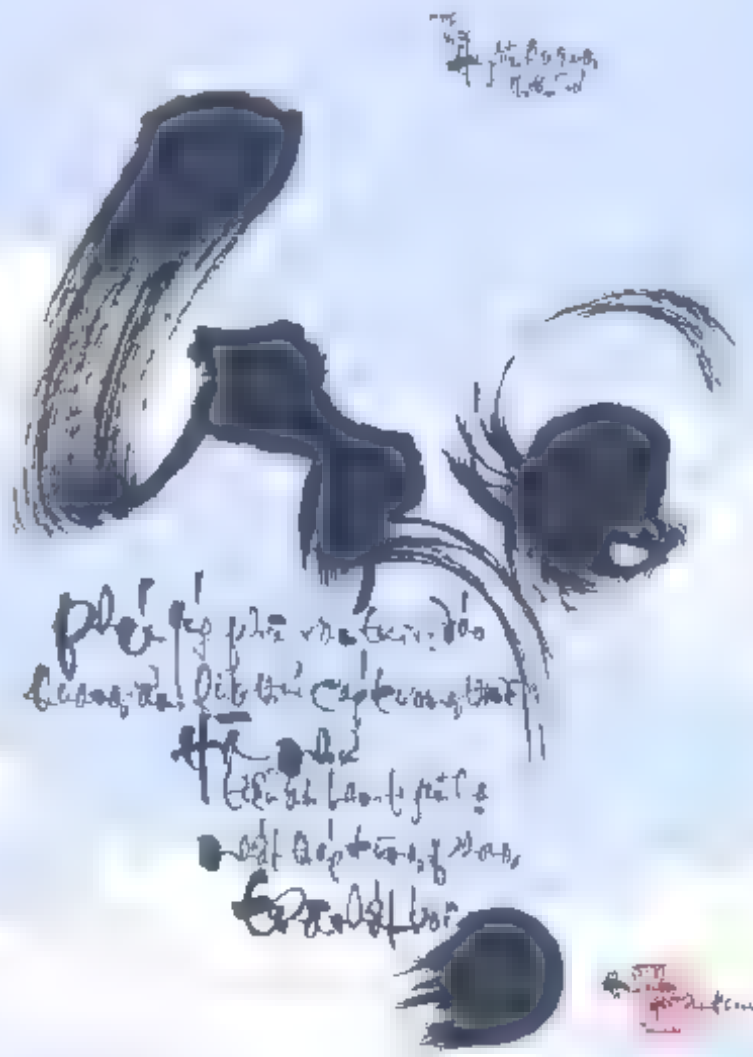


Khả biên vô hạn
Thương xuân y
Tân tu đình chầu bất ngữ thì
bất ngữ thì



Khả biên vô hạn thương xuân y
Tân tu đình chầu bất ngữ thì

Huyền Quang Thiên Sư



Phú quý phù vân tri vị đáo
Quang âm lưu thủy cấp tương thôi
Hà như tiểu ẩn lâm tuyết hạ
Nhất tháp tùng phong trà nhất bôi

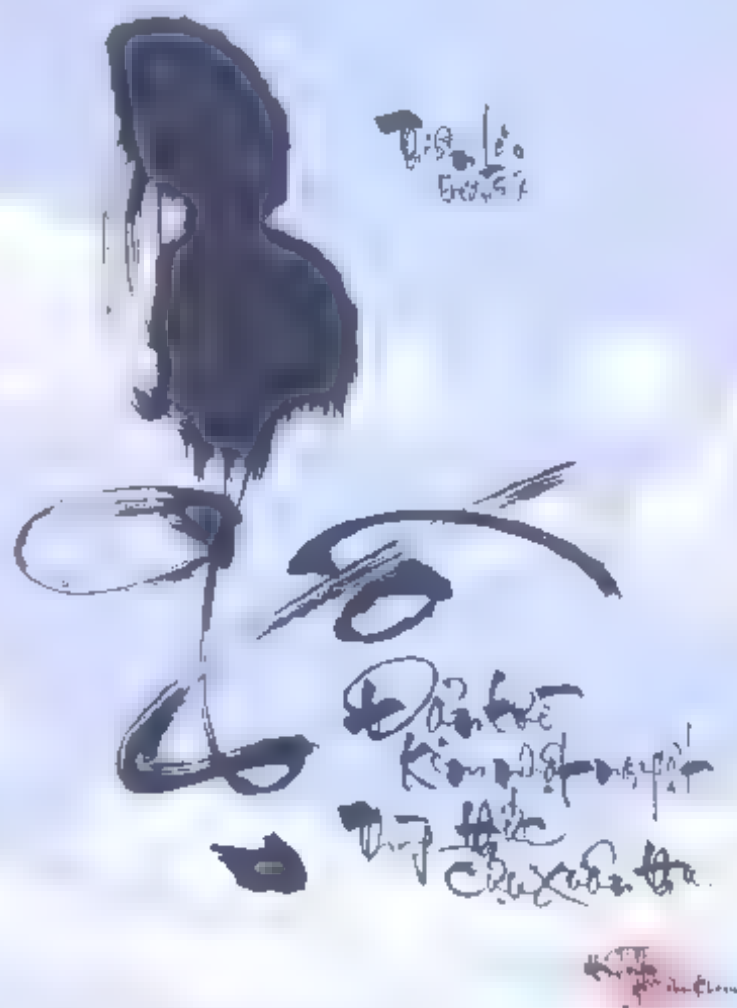
Huyền Quang Thiền Sư





Bất nhân phong quyển phỉ vân tân
Tranh kiếm thanh thiên vân lý thu

Tạ Đạo Huệ



*Dẫn trỉ kiềm nhất nguyệt
Thùy thức cửu xuân thu*

Thiền Lão



Chúc Xuân Tân
hạ Quý hợp
tên qua đến Quê
vất chớ Mai

Thư pháp của ông Nguyễn Văn
Đức (1925 - 2000) - một trong những
nghệ sĩ nổi tiếng nhất của Việt Nam

Mãn Giác Thiền Sư

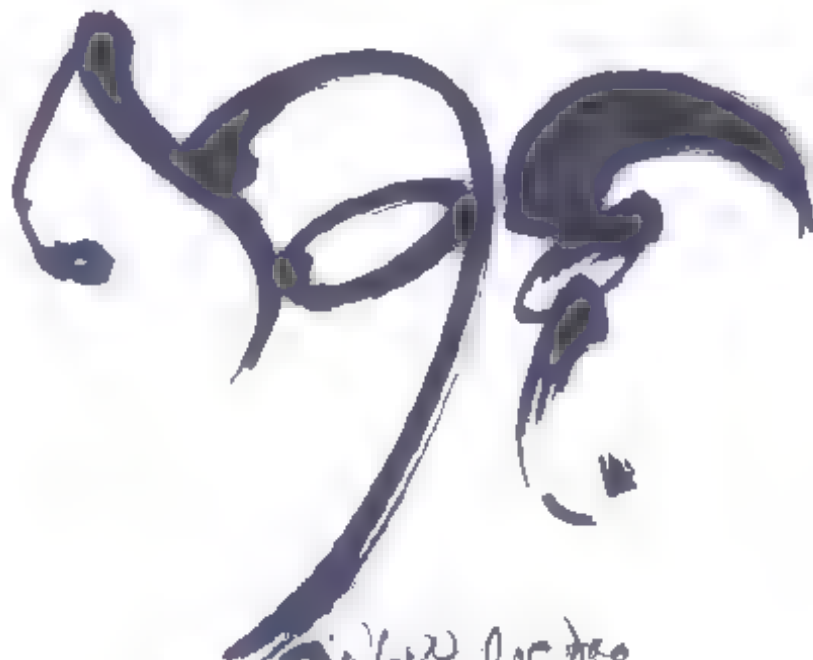


Thủy trúc hoàng hoa phi
 Bạch vân minh nguyệt lộ
 toàn chân



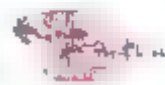
*Thủy trúc hoàng hoa phi
 Bạch vân minh nguyệt lộ
 toàn chân*

Vạn Hạnh Thiền Sư



Cánh lạc đao
 Hạc tập duyên
 Cơ tác xan hề
 Khốn tác miên
 Gia trung hữu bảo
 Hữu tâm mịch
 Đối cánh vô tâm
 Mạc rấn thiên

Cánh lạc đao hạc tập duyên
 Cơ tác xan hề khốn tác miên
 Gia trung hữu bảo hữu tâm mịch
 Đối cánh vô tâm mạc rấn thiên



Trần Thất Tông





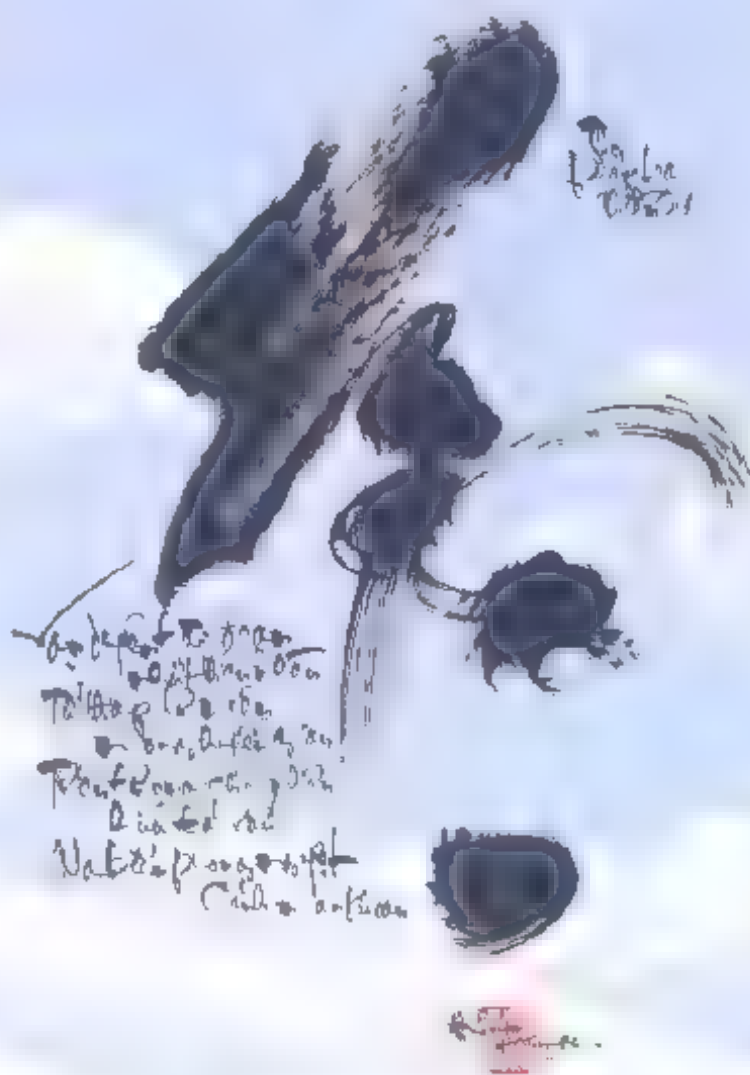
Đạo Huệ

Tương thức mẫu thiên hạ
Trí âm năng kỷ nhân

Đạo Huệ

*Tương thức mẫu thiên hạ
Trí âm năng kỷ nhân*

Đạo Huệ Thiên Sư



Vạn duyên tài đoan nhất thân nhân
 Tử thập dư niên mộng buyn gian
 Trân trọng chut phân hươu tả vấn
 Na biên phong nguyệt cánh man khoan

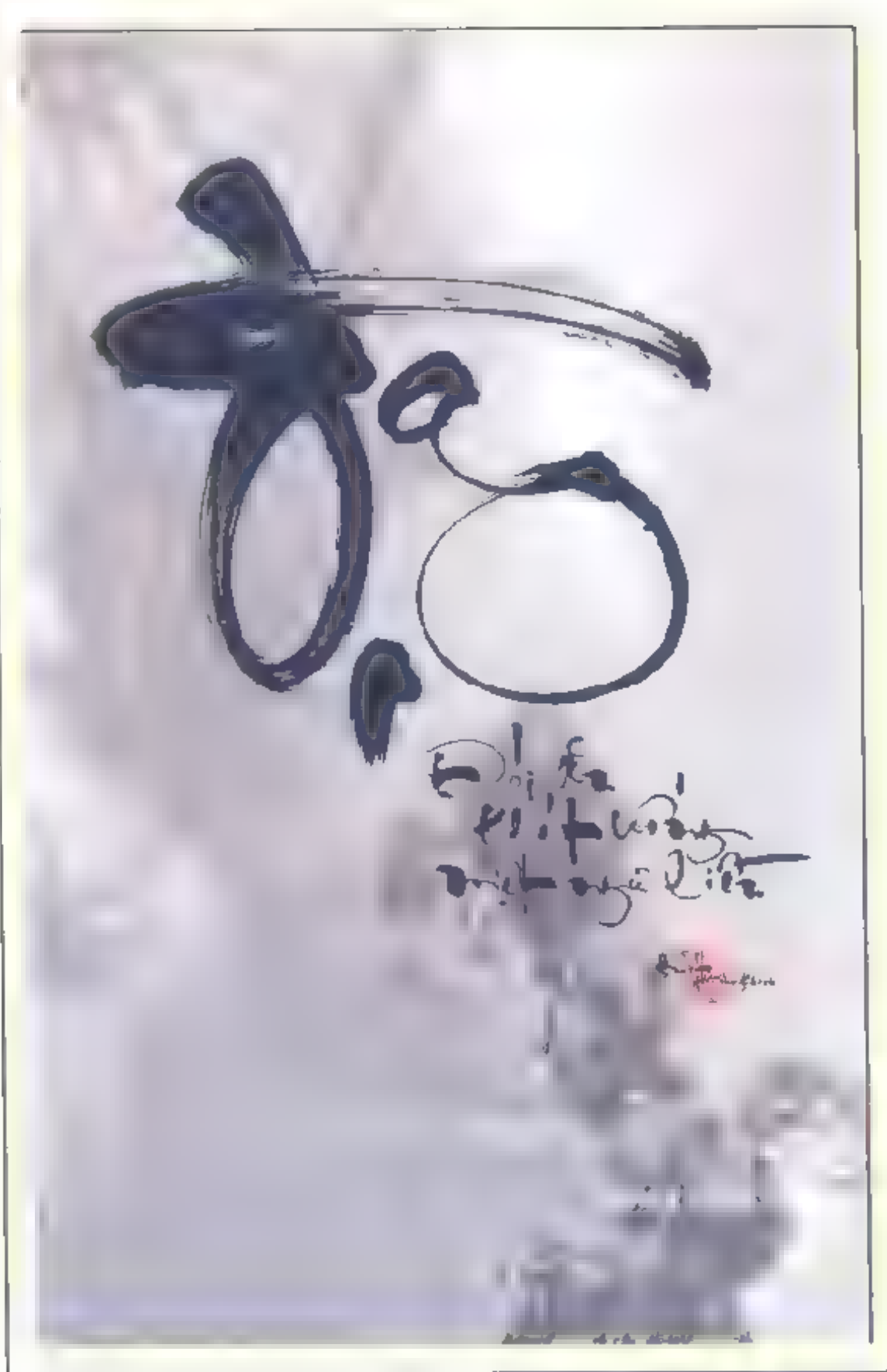
Pháp Loa Thiên Sư





Quốc tộ như đằng lạc
Nam thiên lý thái bình
Vô vị cư diên các
Xử xử tề đao binh

Pháp Vân Thiên Sư



Phạm Đình Hương

Bạn lại với tôi
Xít sả thị chân tông
Chân tông nbit thi huyền
Huyền hữu tức không không

Phạm Đình Hương



Bạn lại với tôi
Xít sả thị chân tông
Chân tông nbit thi huyền
Huyền hữu tức không không

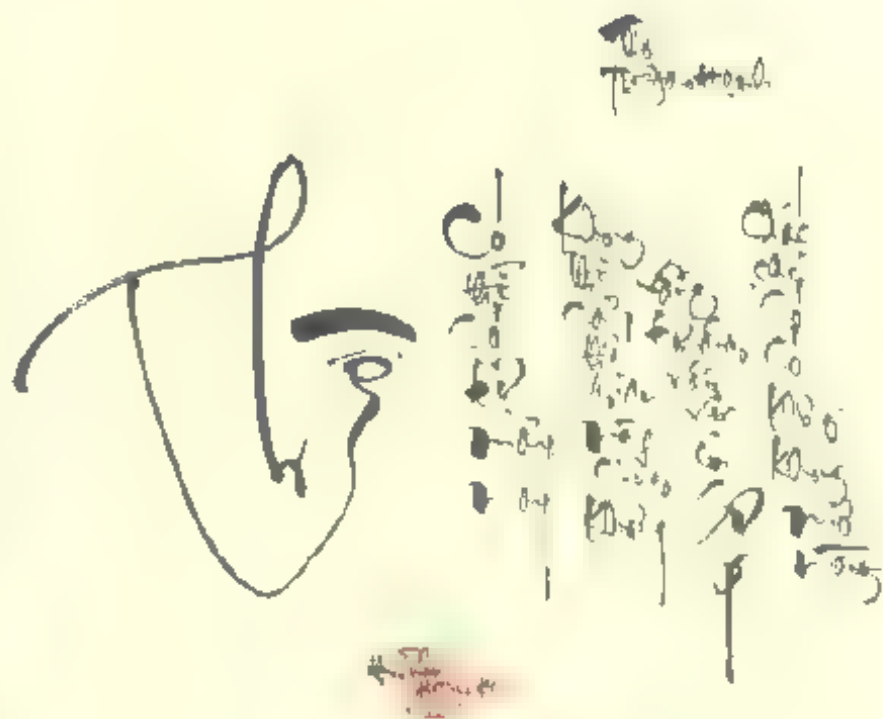
Lã Đình Hương





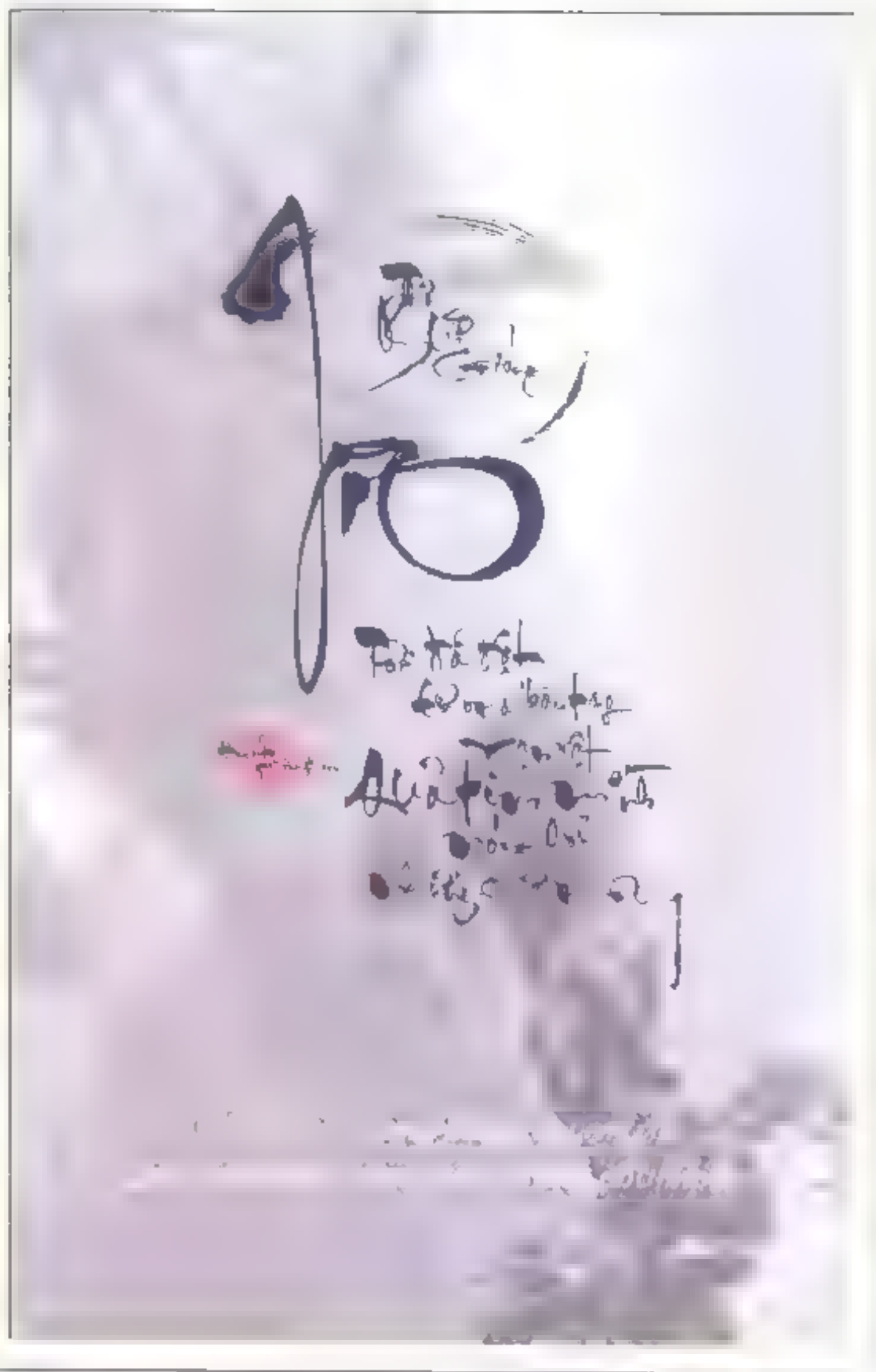
Thân như tường bích dĩ dôi thi
 Cừ thể thông thông thực bất bị
 Nhứt đát tâm không vô sắc tướng
 Sắc không ăn biên nhâm suy vi

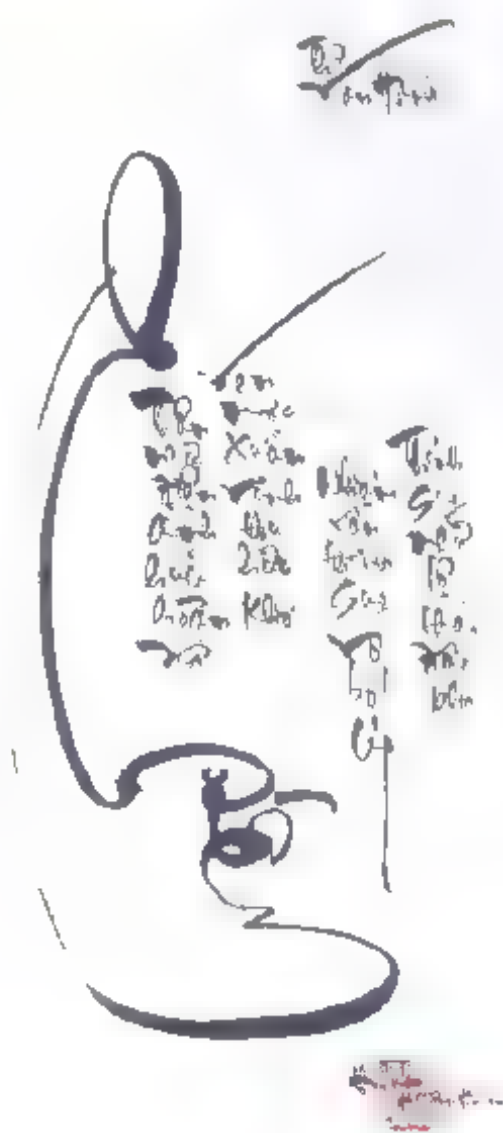
Viên Chiếu Thiền Sư



Có thì có tí may may
Không thì cả thế gian này cũng không
Vàng trắng vàng vác in sông
Chắc chi có có không không mơ màng

Tứ Dao Hạnh

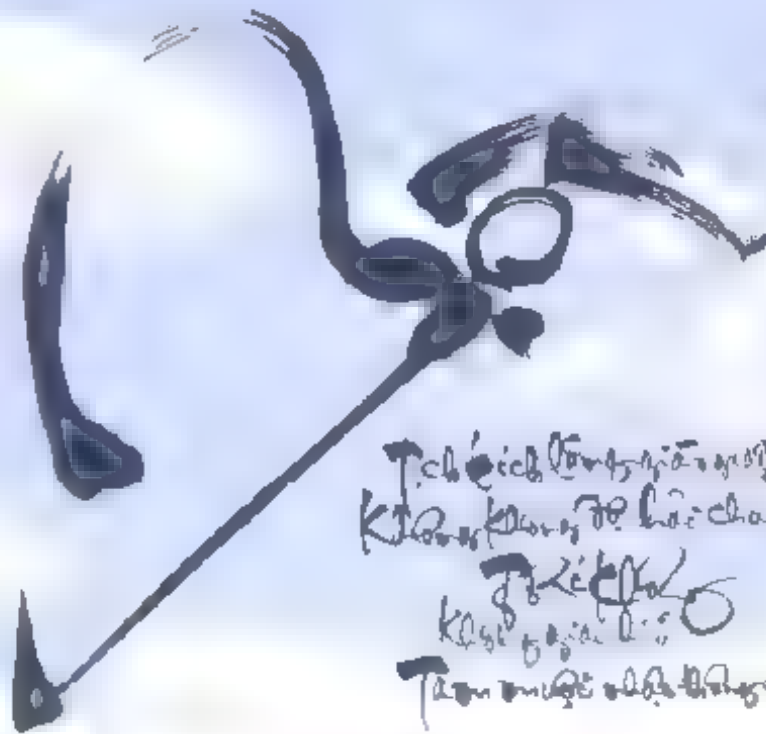




Thân như điện ảnh hữu huan vô
 Vạn mộc xuân vinh thu hữu khô
 Nhân văn thịnh suy vô bố ý
 Thịnh suy như lộ thảo đầu phô

Vạn Hạnh Thiền Sư

Tuệ
Trung
Thượng Sĩ



Tuệ
Trung
Thượng Sĩ

Tịch tịch làng già nguyệt
Không không đô bãi chu
Trì không không giác hữu
Tam muội nhận thông chân

Tuệ Trung Thượng Sĩ

Đi
Đi



Đi đi đi
Cây cối trong rừng
Cây cối trong rừng
Cây cối trong rừng
Cây cối trong rừng

Đi đi đi

Đi đi đi
Đi đi đi
Đi đi đi
Đi đi đi
Đi đi đi

Đi đi đi

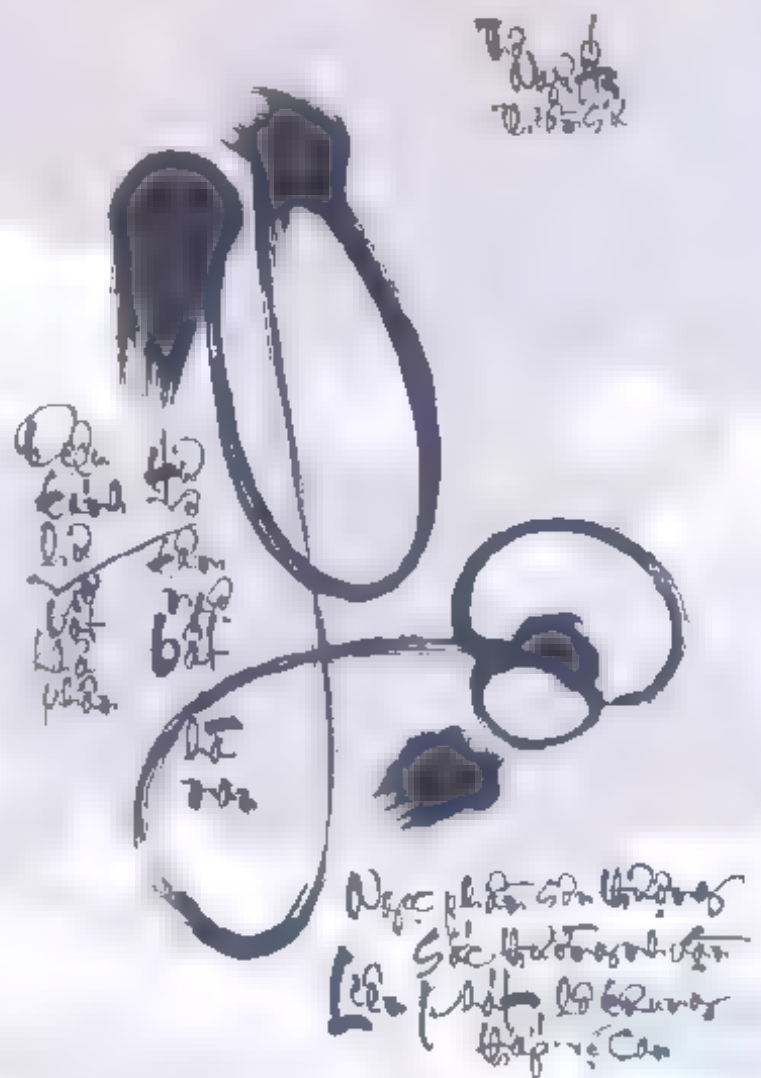


Nhân nhân tân thức
vô vi lạc
Nhược đắc vô vi
thủy thị gia



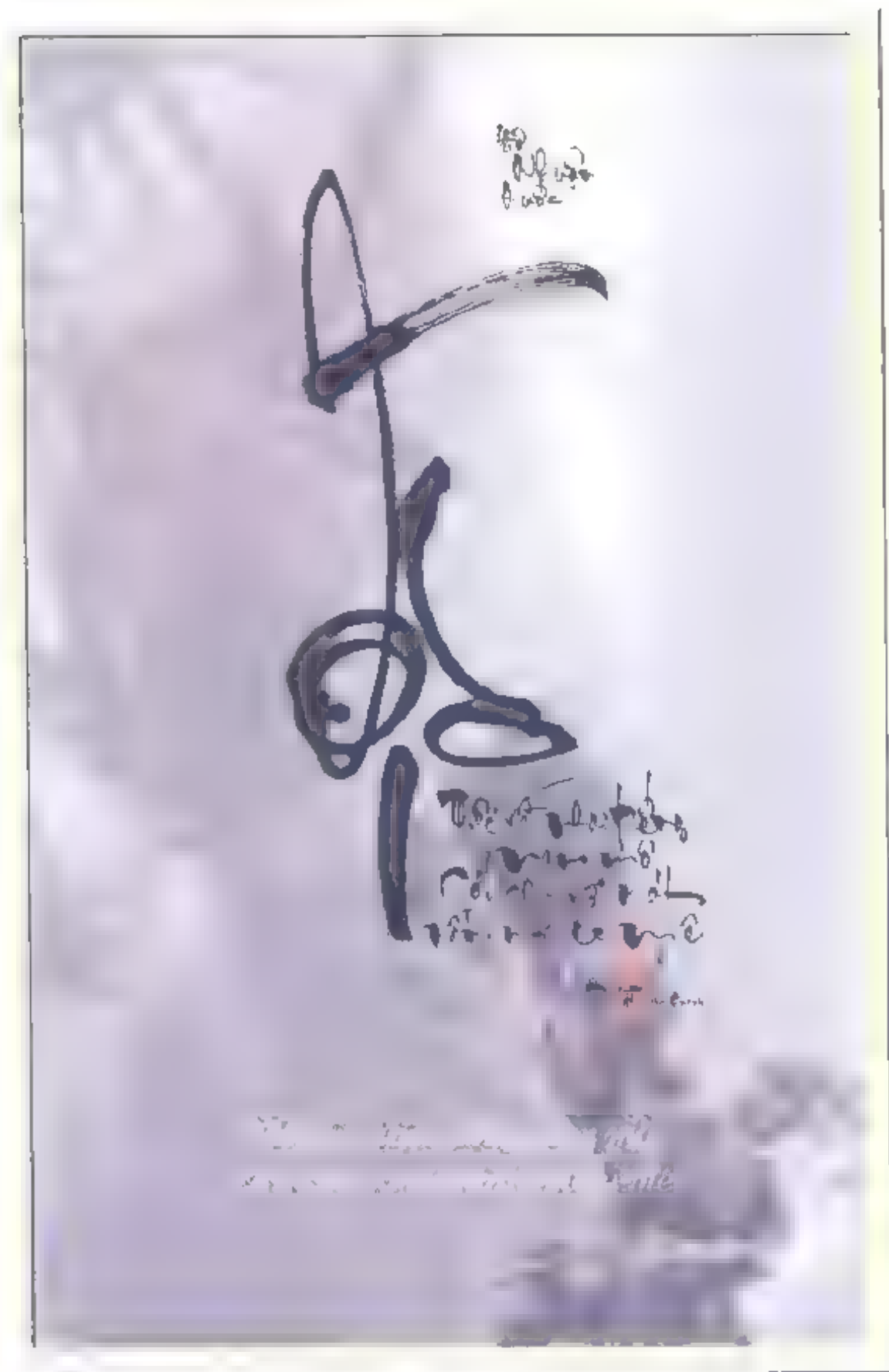
Nhân nhân tân thức vô vi lạc
Nhược đắc vô vi thủy thị gia

Chân Không



Diêu tánh hư vô bất khả phân
 Hư vô tâm ngộ bất hà nan
 Ngọc phân sơn thượng sắc
 Liên phát lộ trung thấp ư can

Ngô Ẩn Thiên Sư



Thiền sư



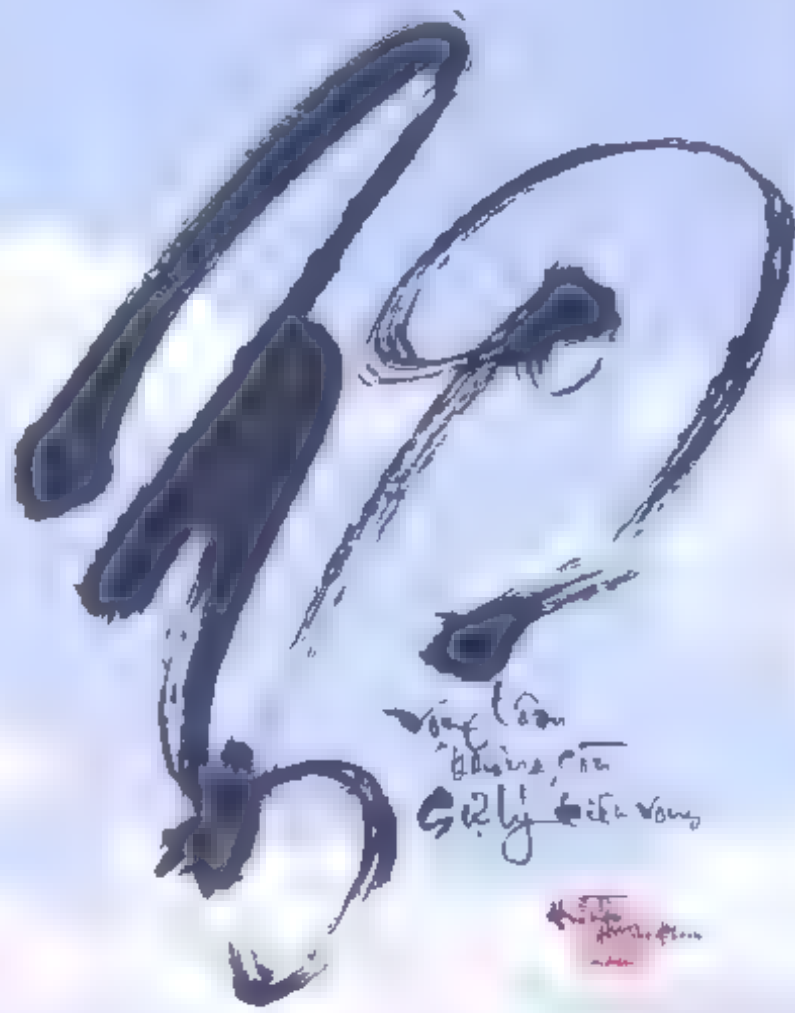
Thiền sư
Trần
Đạo
Trần
Đạo
Trần
Đạo
Trần
Đạo
Trần
Đạo

Thiền sư
Trần
Đạo
Trần
Đạo
Trần
Đạo
Trần
Đạo
Trần
Đạo

Thiền sư

*Hầu thời trúc thất
Trường khiếu nhất thanh hàn thái hư*

Không Lộ, Thiền Sư



Vong tâm không còn sự lý hieu vong

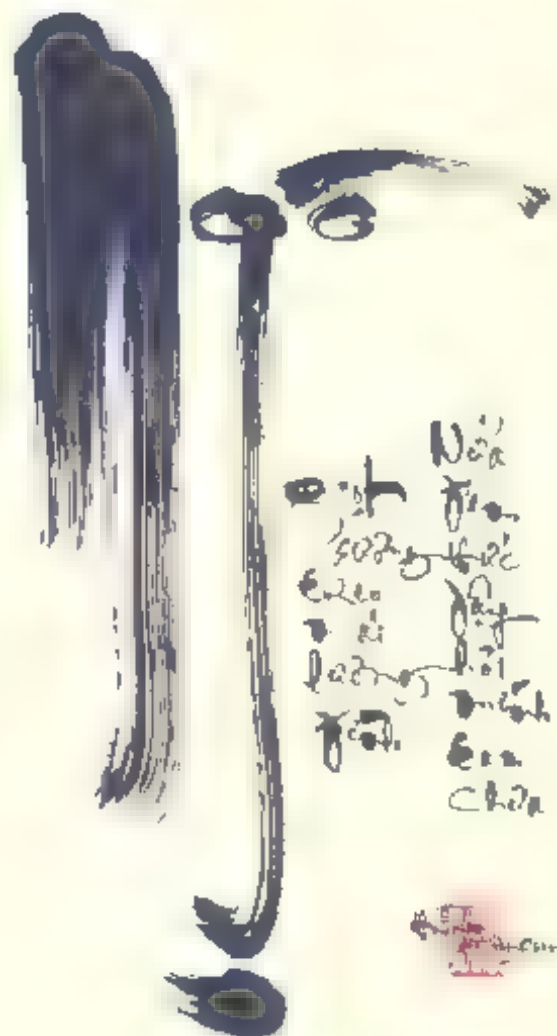
Kính Phật





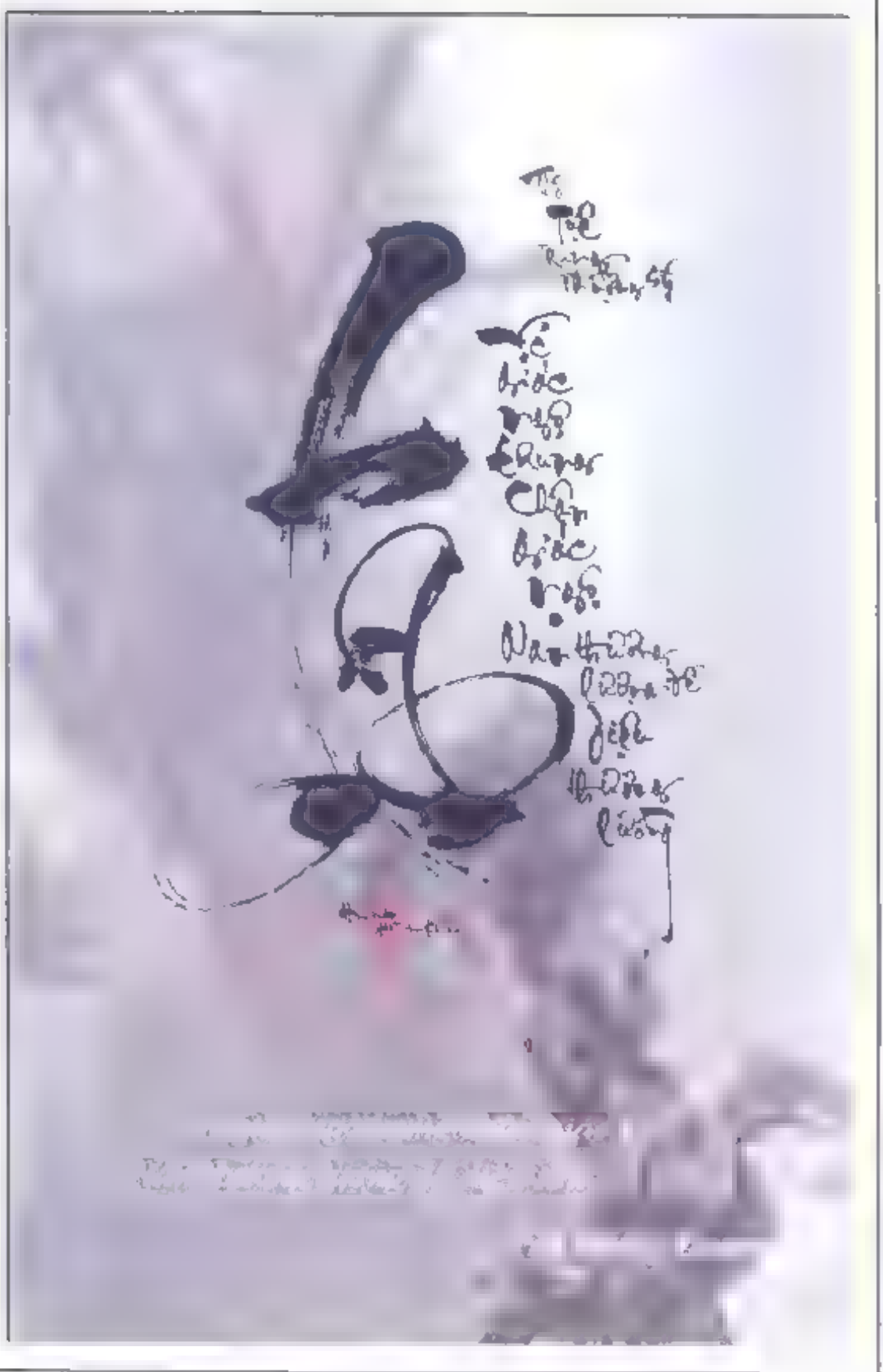
Sài môn mao ốc cử thiên sái
 Vô thị vô phụ tư tại tâm

Tuệ Trung Thượng Sĩ



*Giọt sương treo mái lương đình
Vừa đêm thức giấc bởi mình tan chửa*

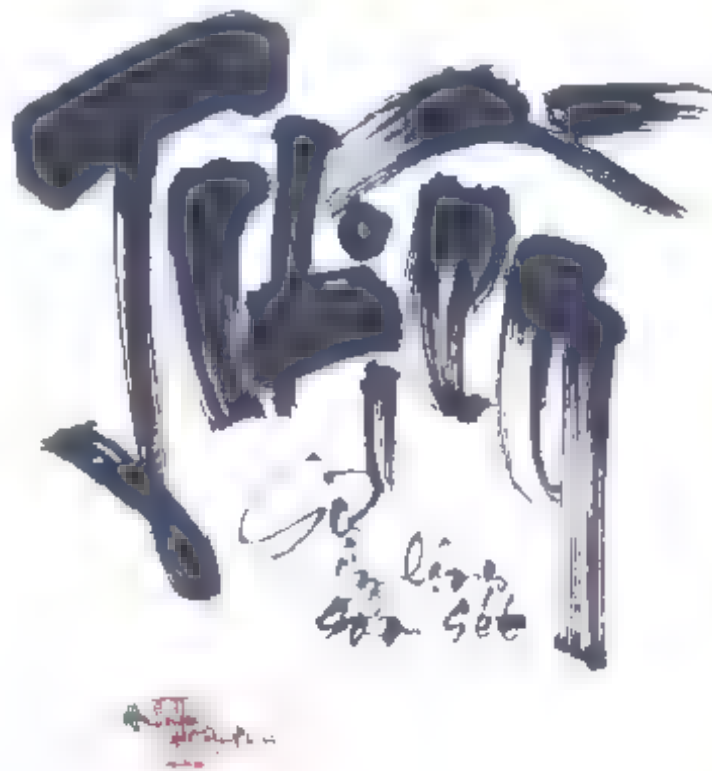
Phạm Phú Hải



The
T.E
Rings
May 56

T.E
biac
vao
Chung
Chon
biac
vao
Nai thuan
Lien de
Jep
Hien
Lien

Thi - Tuyen - ...
Thi - Tuyen - ...
Thi - Tuyen - ...



Sư tâm lang sấm sét – Mạc nhứt lời

Kính Phật



Kệ
Sư
Đạt

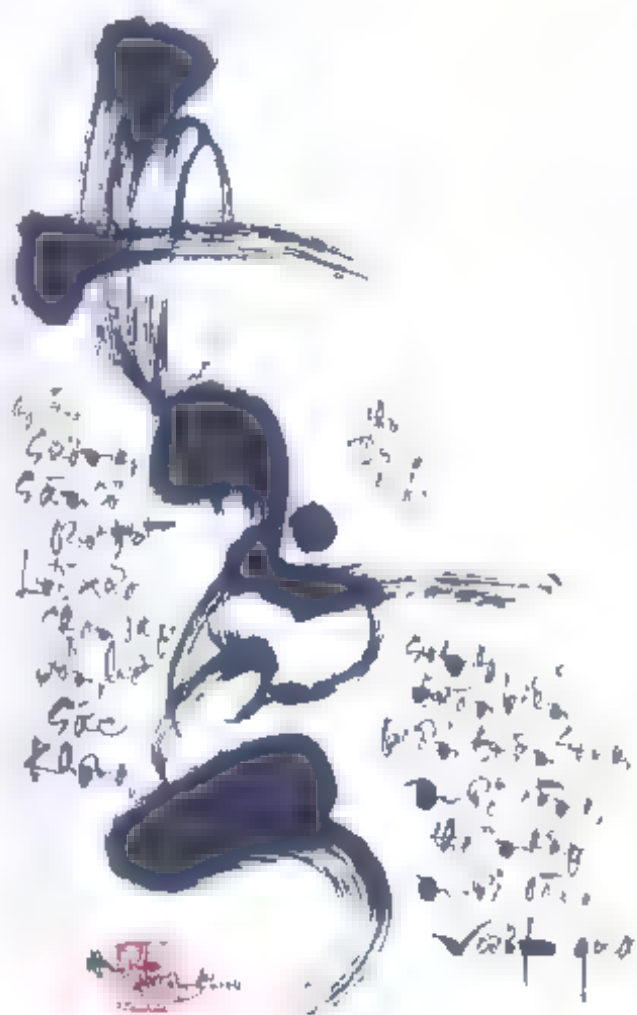
Giáo ngoại biệt truyền
Đất lập văn tước
Trực chỉ nhân tâm
Kiến tánh thành Phật

Kệ
Sư
Đạt

*Giáo ngoại biệt truyền
Đất lập văn tước
Trực chỉ nhân tâm
Kiến tánh thành Phật*

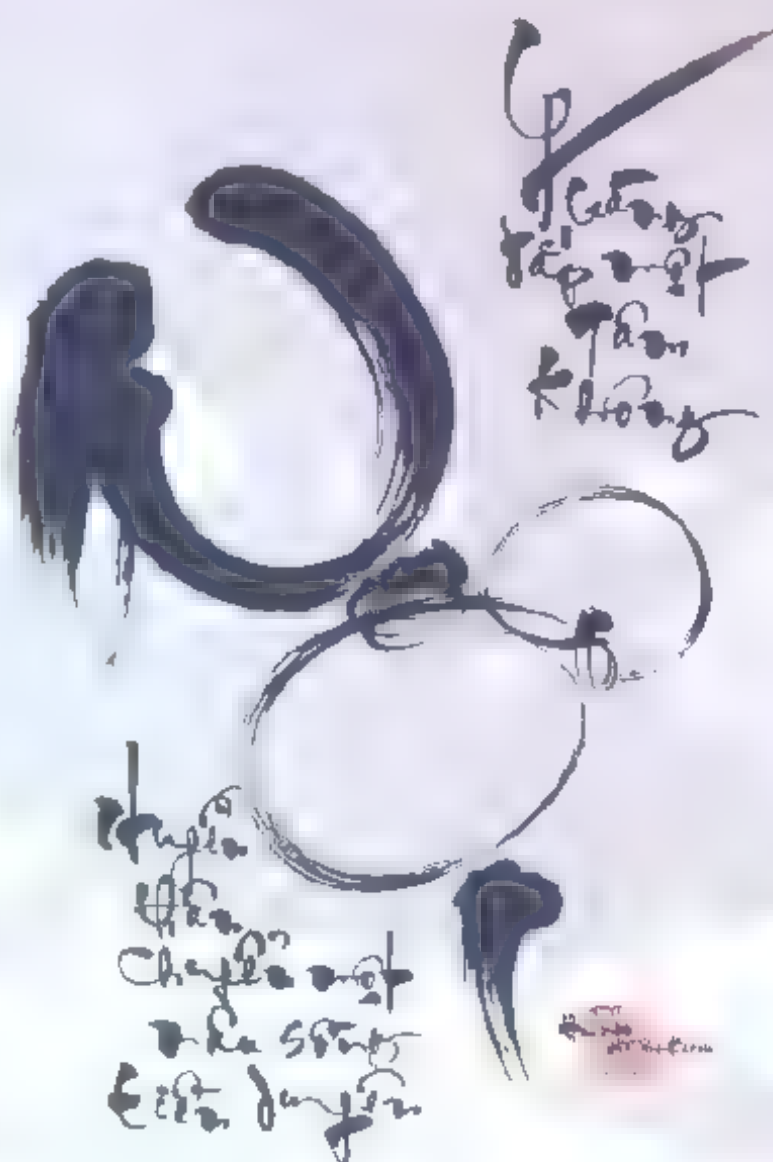
Kệ Tổ Sư Đạt Ma





Giày tơ sần sờn cỏ bờ dề
Lối xưa chân đạp bốn bề sắc không
Sông tràn biển, biển tràn sông
Mỗi dòng thể nhập mỗi dòng vượt qua

Thích Thông Bác



*Yêu là một tâm không
thiền là một nửa sống còn duyên*

Phạm Phú Hải

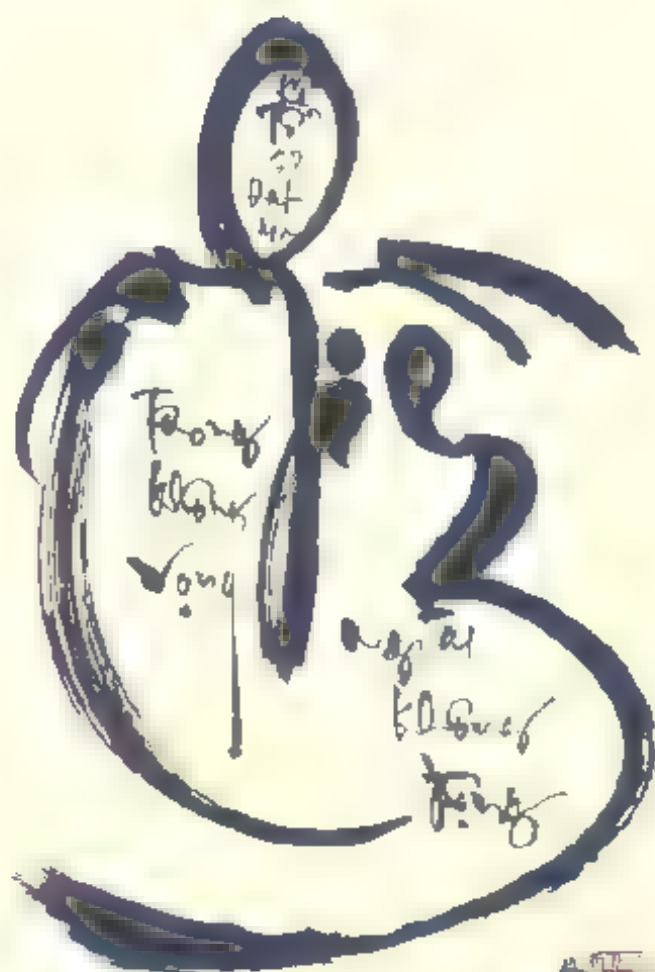
Wade White

1. Constitution
 and Declaration
 of Independence
 of the United States
 of America

1947

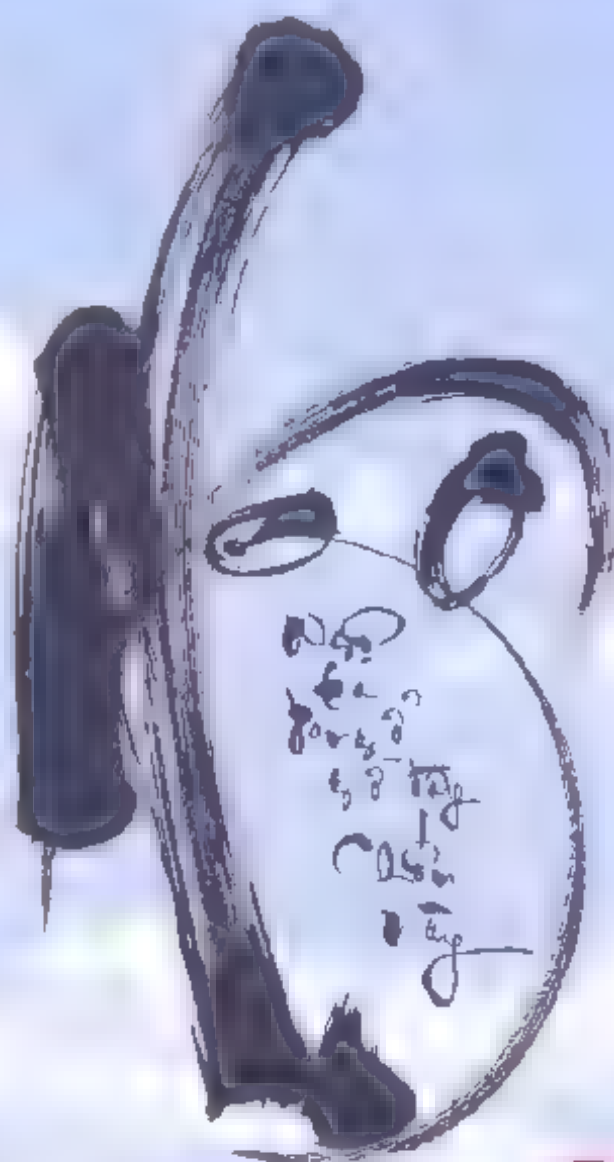
Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D).

Version 4



Trong không vọng ngoài không động

Đạt Ma Tổ Sư



Khuyết danh

Ngô ta đang ở giờ đây chốn này

Khuyết danh



1980
1980

大
大
大
大
大

大
大
大
大
大

1980

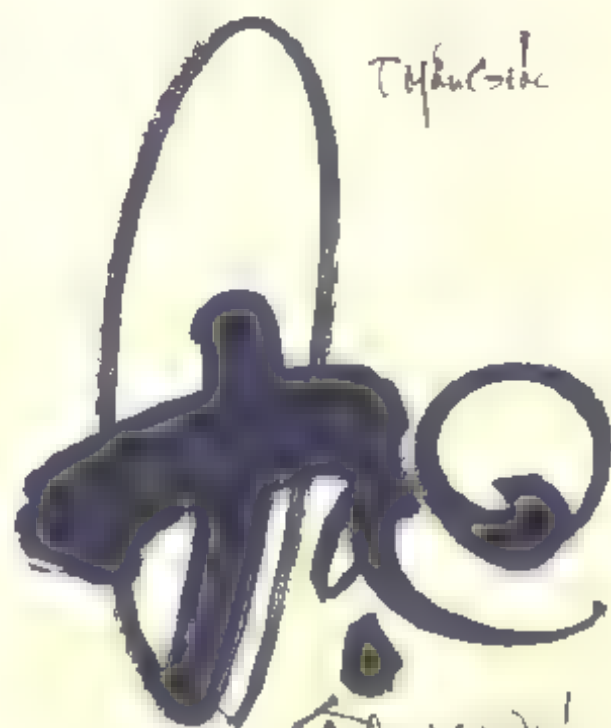
1980





Vô sư tư ngộ

Klub Phật



Ô hay xuân đến
 Nghe tiếng hoa khai
 Sáng nay thức dậy choàng thêm áo
 Vũ trụ muôn đời vẫn mới tinh

Thích Mãn Giác

Ô hay xuân đến bao giờ nhỉ
 Nghe tiếng hoa khai bỗng giật mình
 Sáng nay thức dậy choàng thêm áo
 Vũ trụ muôn đời vẫn mới tinh

Thích Mãn Giác



Thích
Thống
Bác

Giếng sương
Lối xưa chân đạp
Bốn bề sức không
Sông tràn biển, biển tràn sông
Mỗi dòng thể nhập mỗi dòng vượt qua

Giếng sương sân cỏ bờ dề
Lối xưa chân đạp bốn bề sức không
Sông tràn biển, biển tràn sông
Mỗi dòng thể nhập mỗi dòng vượt qua

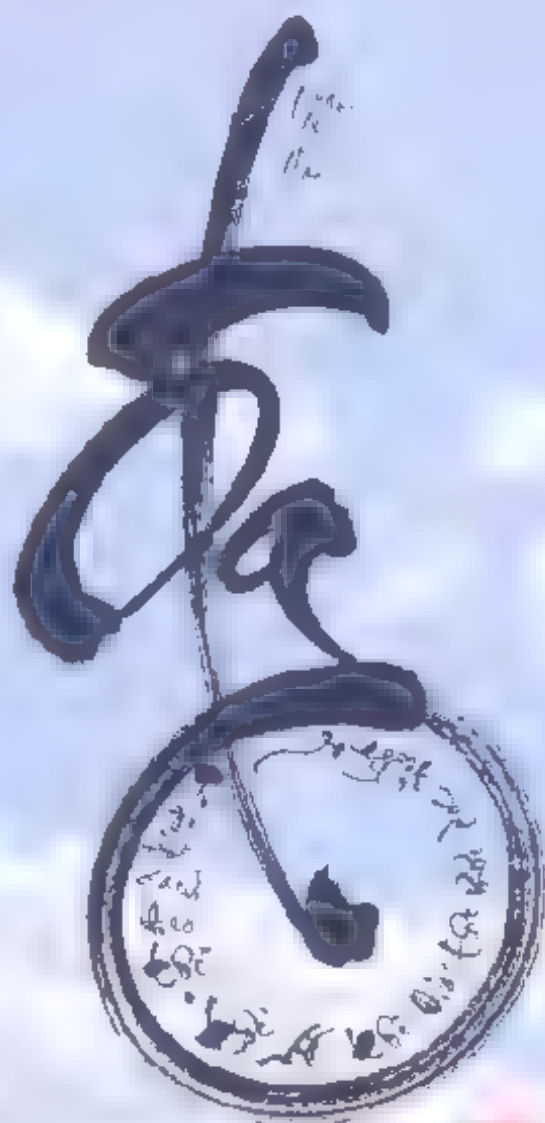
Thích
Thống
Bác

Thích Thống Bác



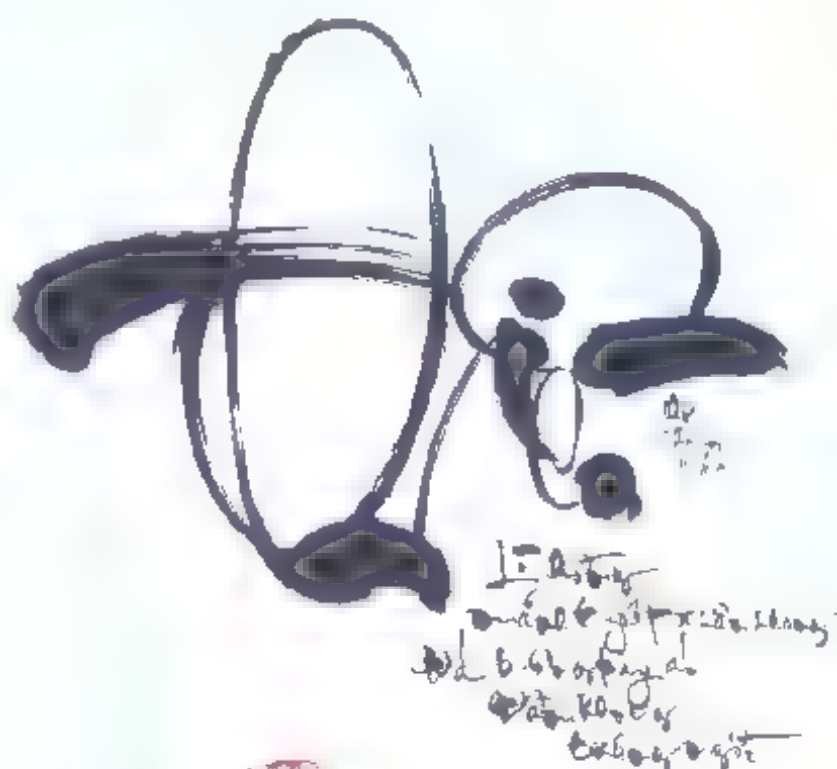
Như cây gậy ở núi về
Đập ra nở rộ hoa sen sáng ngời

Tương Bào Thư



Tôi đi tôi rách theo tôi
Tôi về tôi thả tôi rơi dọc đường

Phạm Phú Hải



Lò hồng mảnh tuyết xuân phong
 Đá buông tay áo đầm không trăng ngời

Thích Thông Bức

Kệ
Đâu Suất



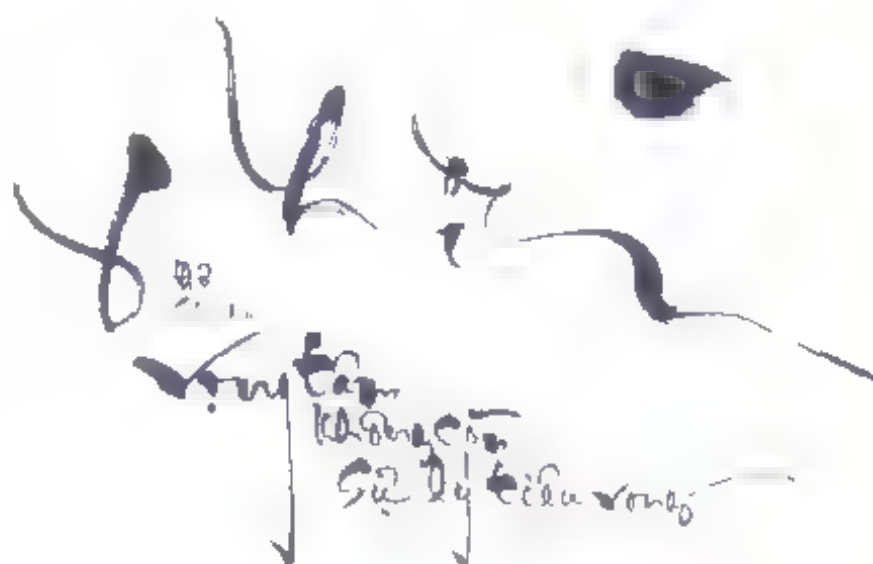
Một niệm nhìn xuyên vạn kiếp xưa
Vạn kiếp mà như giây phút đây
Phút giây một niệm nhìn thấu được
Là thấy ngay người của phút giây

Kệ Đâu Suất



Cổ ý trồng hoa hoa chẳng nở
Vô tâm tiếp liễu liễu xanh um

Bùi Giáng dịch



Vong tâm không còn sự lý tiếu vong

Katsbu



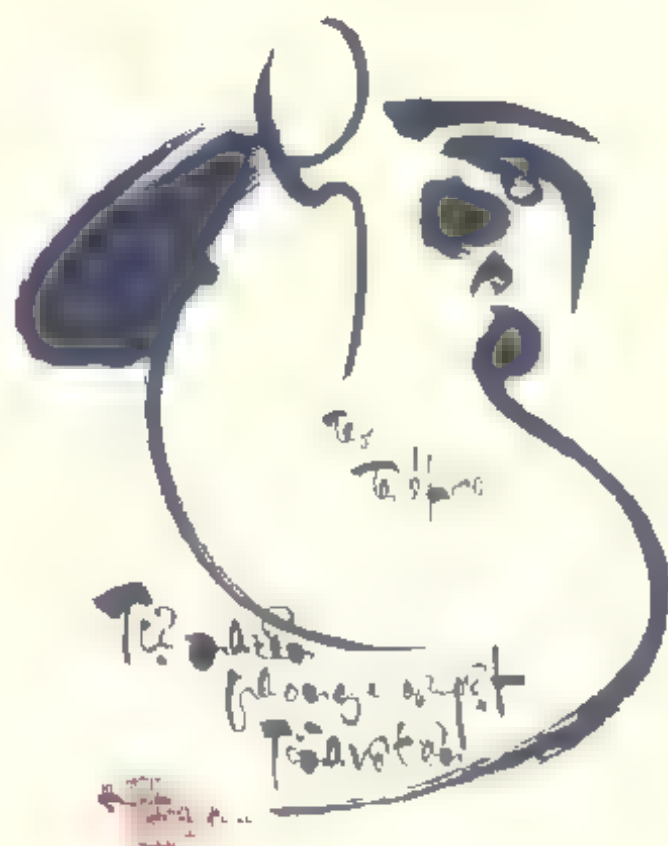
Bỏ đi bốn vô thường
 Minh kinh chệch phật đài
 Bàn lại vô nhất vật
 Hà xử nhà trần ai

Lục Tổ Huệ Năng



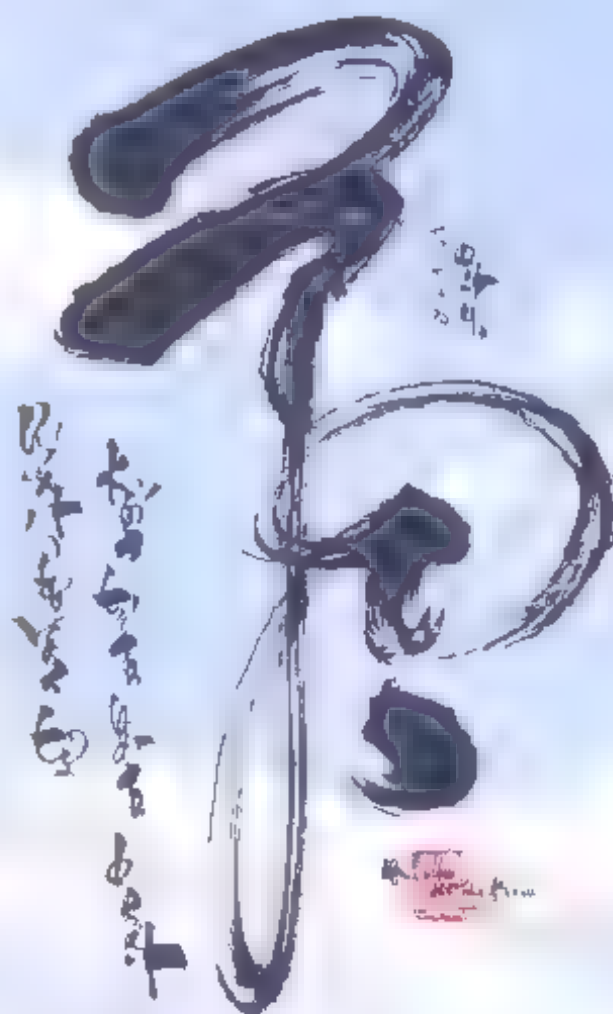
Ta về mở mắt nhìn xem
 Trang mờ em vẫn là em thu đầu

Bùi Giáng



Tự nhiên phong nguyệt tình vô tân

Thiếu Chu



Bất lập văn tự
Kiến tánh thành Phật

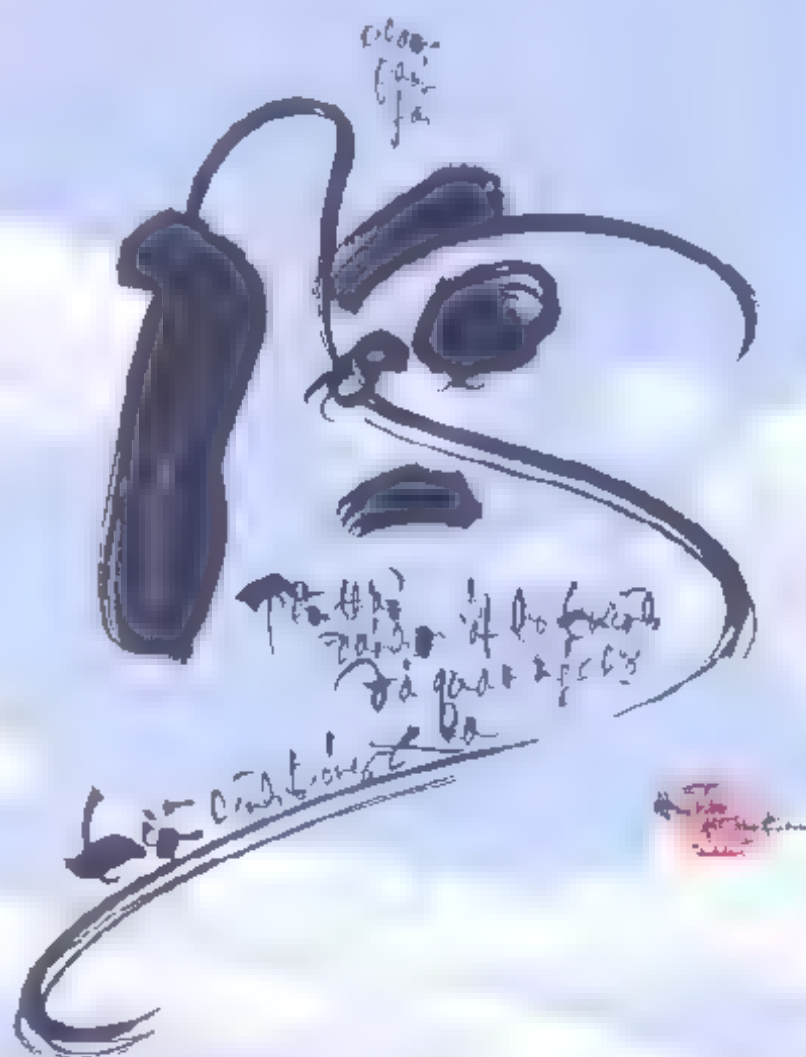
Tổ Sư Đạt Ma





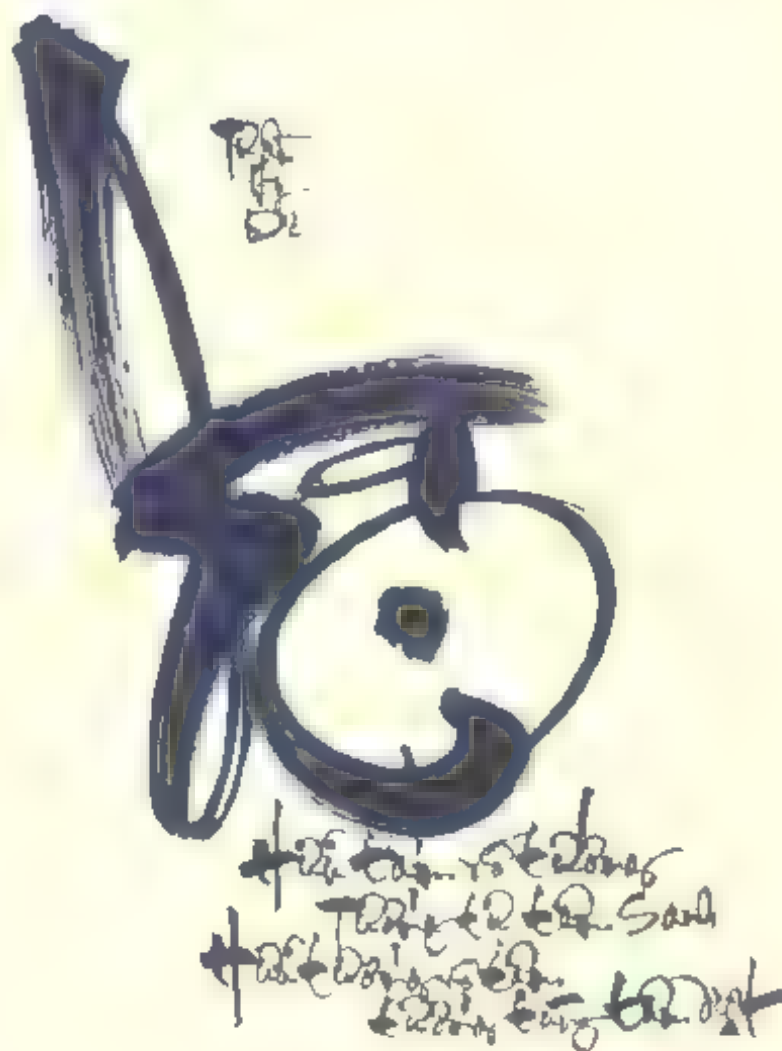
*Rất lập văn tu
Kiến tánh thành Phật*

Tổ Sư Đạt Ma



Tiền thân đánh mất lộ trình
 Đã qua mấy chợ tìm hình bóng xưa

Phạm Phú Hải



Hữu tâm vô tướng tướng từ tâm sanh
 Hữu tướng vô tâm tướng từ tâm diệt

Trần Hy Dy



Ưng vớ sớ tru nhĩ sanh kỳ tâm

Khinh Kim Cương



Vũ ngôn



*Đạt nhân tâm kính như minh nguyệt
Xử sĩ môn tiền thanh dã sơn*

Nguyễn Du



Trong không vọng người không đông

Kệ Đạt Ma Tổ Sư



Khuyết Danh

Sự lạc như tâm thì chết
Sự chết như tâm thì không

Khuyết Danh



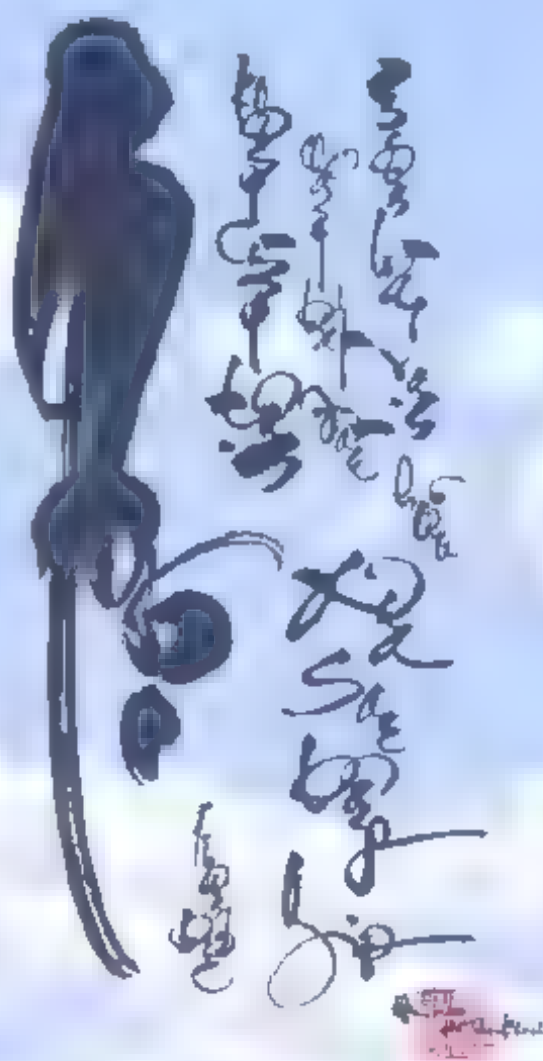
Vô ngôn là tiếng của tâm
Ta là ai nhỉ trong đêm dài

Nhuyễn Quốc



Tự tại tánh ra thiền

Viên Minh



*Không cùng tân chảng bắt đầu
Muôn loài van hữu xưa sau bây giờ*

Nguyễn Đức



Tâm hanh bất ly

Kính Phật

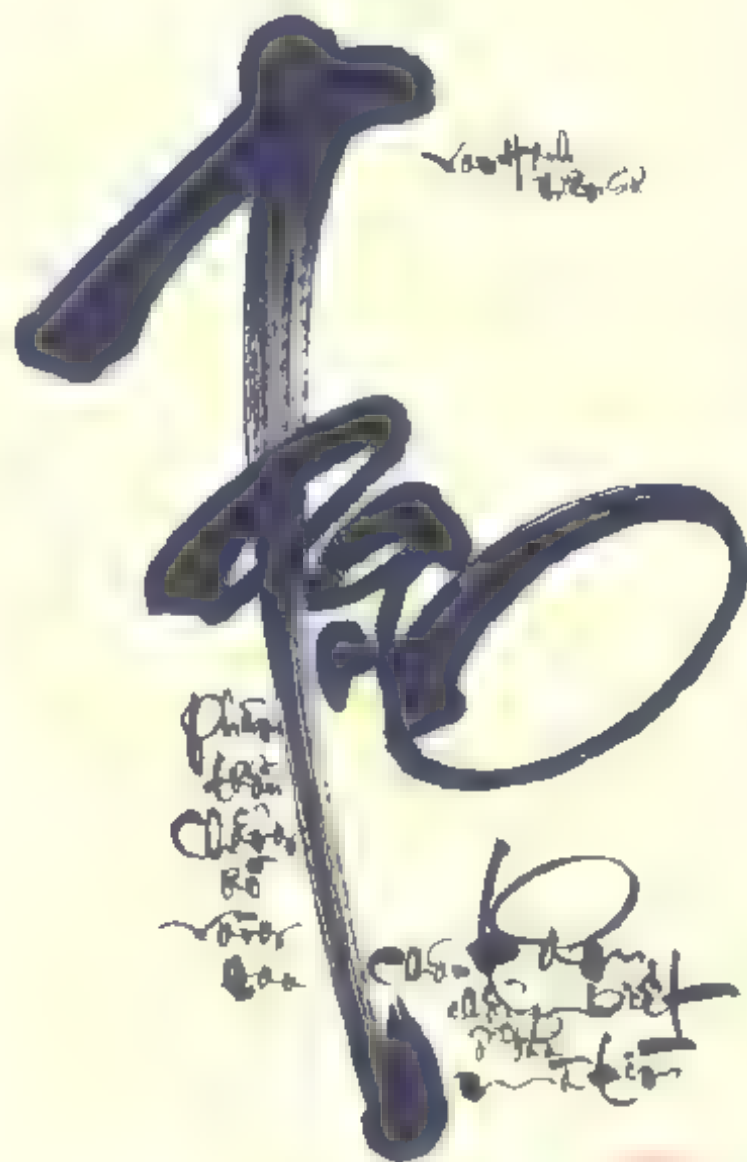


Ngô gia đang ở giờ đây chôn này

Khuyết danh



Tâm hoa phụng biến



Phân trần chẳng rõ vàng thau
Chân tâm chẳng biết ở đâu mà tìm

Vạn Hạnh Thiền Sư

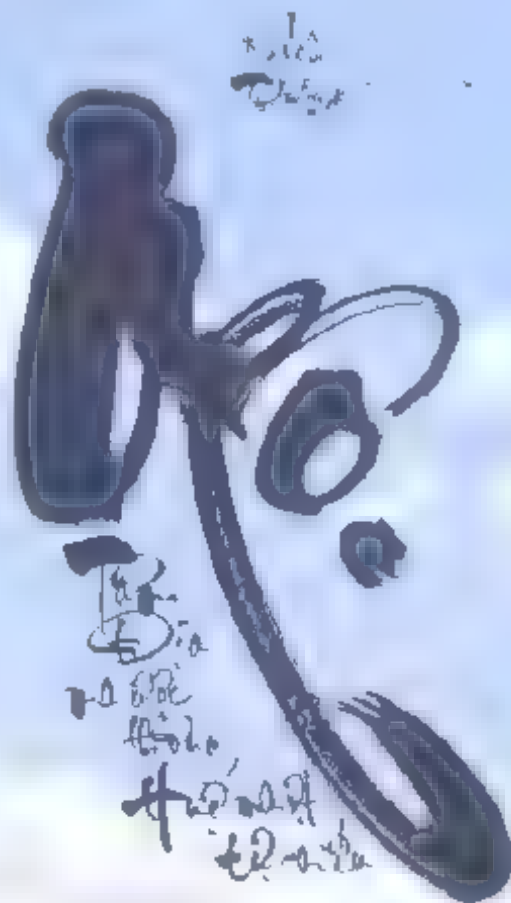


Quá khứ không truy tìm
 Tương lai không ước vọng
 Quá khứ đã qua rồi
 Tương lai chưa đến
 Chỉ có pháp hiện tại
 Tuệ quán chính ở đây



Quá khứ không truy tìm
 Tương lai không ước vọng
 Quá khứ đã qua rồi
 Tương lai chưa đến
 Chỉ có pháp hiện tại
 Tuệ quán chính ở đây

Trung Bộ Kinh



Tâm duy nhạc thông
Huệ nhứt tư chiếu

Bách Trượng Thiền Sư



Tâm như nước Phật như trăng



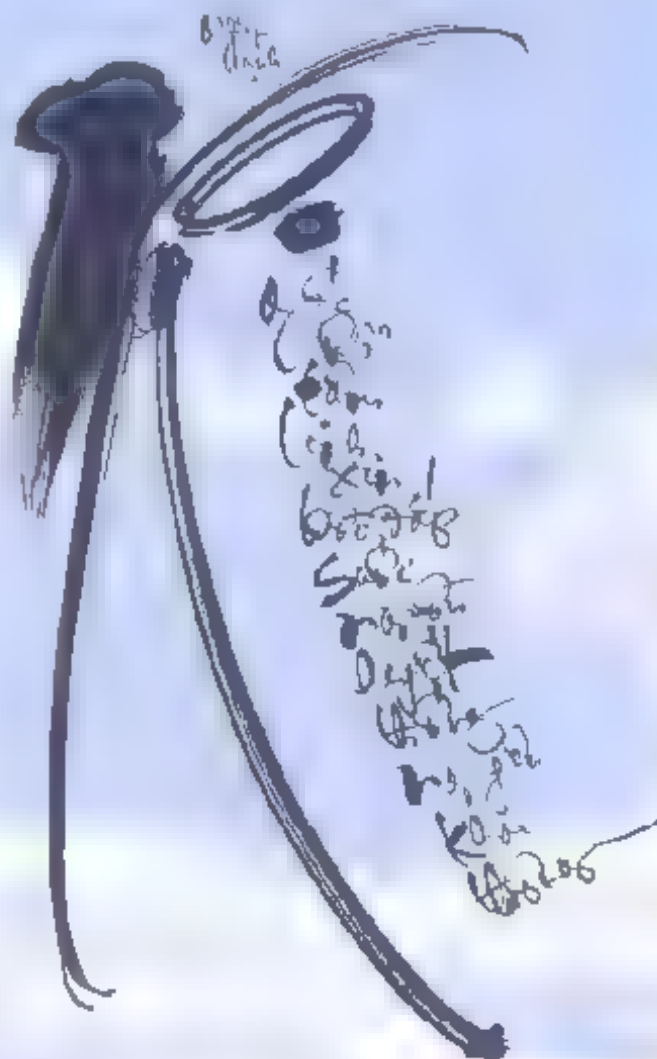
Tâm như nước Phật như trăng
Nước trong trăng biên

Khuyết danh



Thiền
phật giáo

Thiền



Gốc rễ tâm linh xin bồi đắp
 và trau dồi nét thên g nguyên khai thông

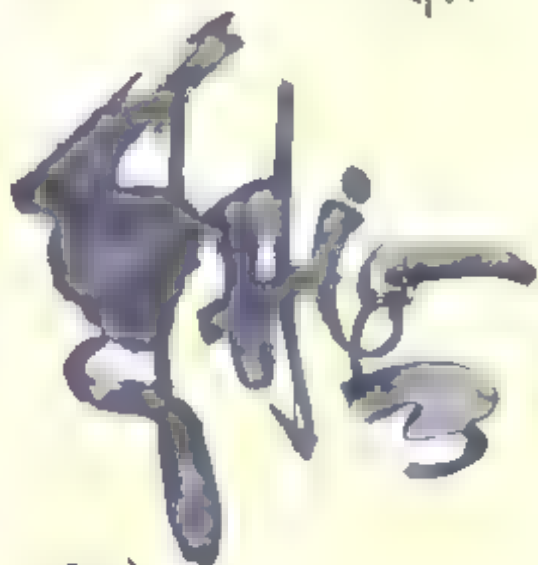
Nbất Hạnh



Vườn sự thùy hạo thùy
Bách niên tâm ngữ tâm

Trần Thất Tống

Phạm Phú Hái



Tôi đi tôi xách theo tôi
Tôi về tôi thả tôi rơi dọc đường

Phạm Phú Hái

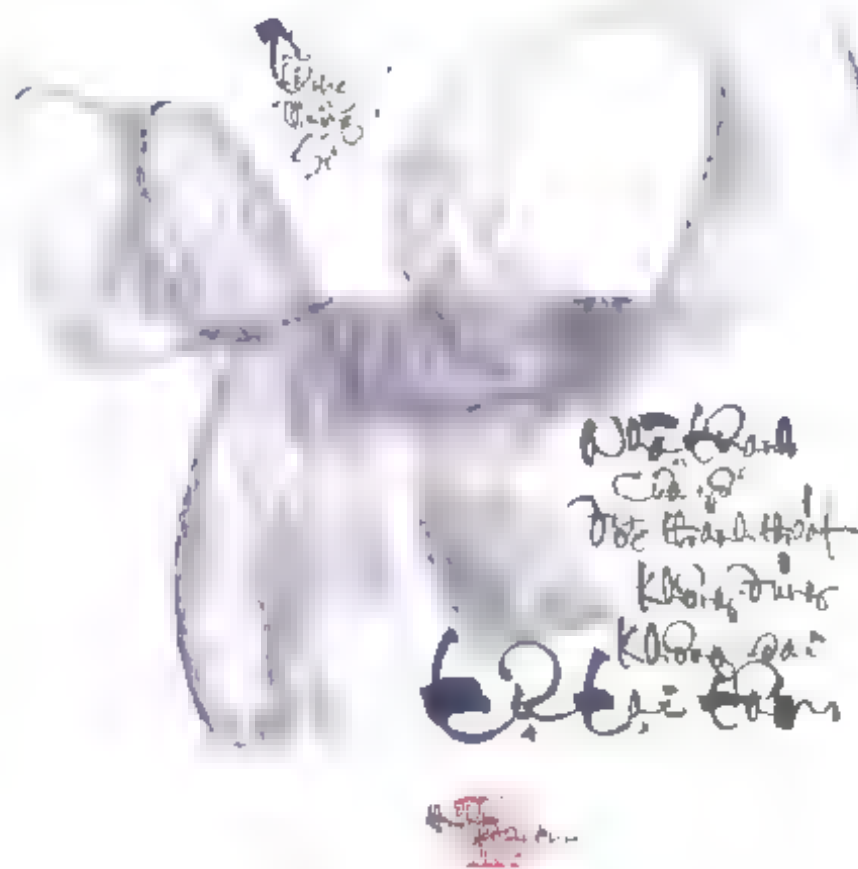
Tôi đi tôi xách theo tôi
Tôi về tôi thả tôi rơi dọc đường

Phạm Phú Hái



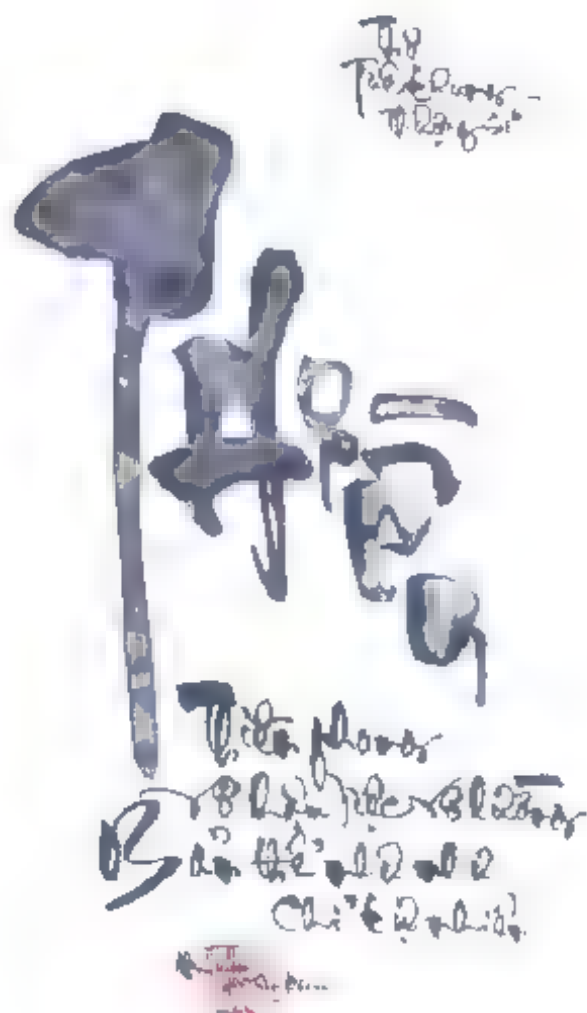
Lững vờ sắc tru nhi sanh kỳ lân

Kính Kim Cương



Nhà tranh cây gỗ đờn thanh thoai
Không dùng không sai tư tại tâm

Tuệ Trung Thượng Sỹ



*Thiên phong vô hậu đức vô hường
Bán thế như như chỉ tự nhiên*

Tuệ Trung Thượng Sỹ



Nguyễn Đức



Sự việc tới,
 Đón vui đón nỗi
 Việc qua rồi
 Làm cũng theo qua -



Sự việc tới tâm vui đón nhận
 Việc qua rồi làm cũng theo qua

Cố Vấn



Đức thức giá bán chân diên mục
 Ha ha
 nhất ngo dã tam canh

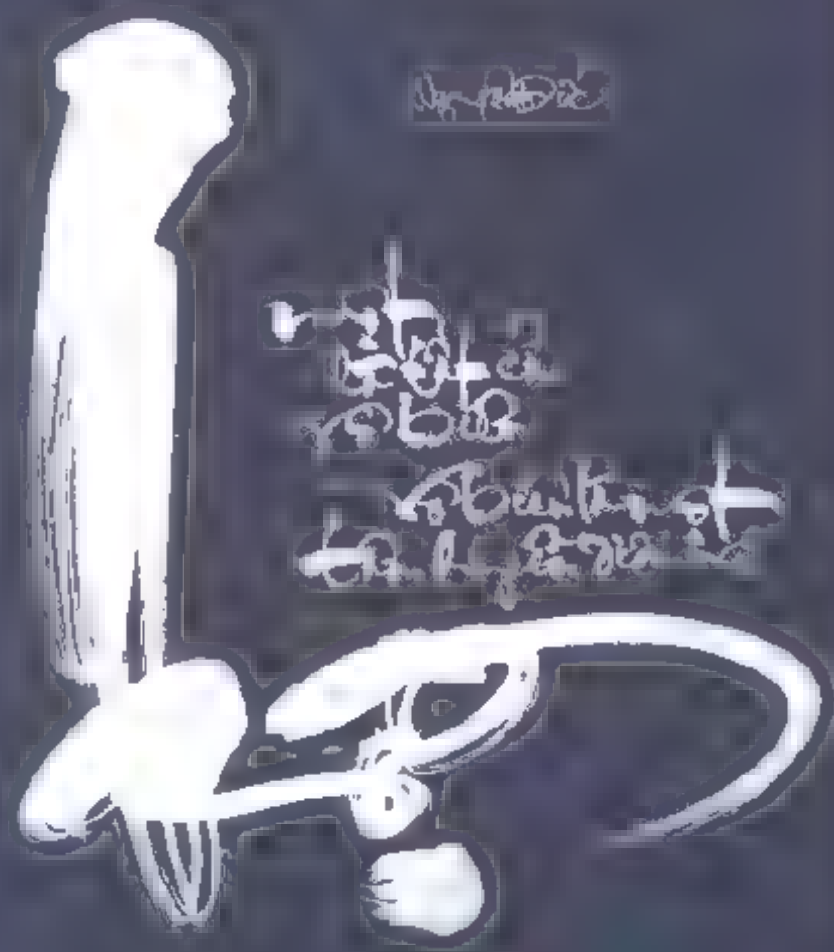


Đức thức giá bán chân diên mục
 Ha ha nhất ngo dã tam canh

Tuệ Trung Thượng Sỹ

Nguyễn Đức

Thơ
đời
văn
chương
lịch sử



Thơ
đời
văn
chương
lịch sử

Nguyễn Đức



Mưa xuân nhẹ hạt dất tâm hồn
 Hạt dất ngọt ngào
 Hạt dất thơm ngon
 Hạt dất mềm mịn

Mưa xuân nhẹ hạt dất tâm hồn
 Hạt dất ngọt ngào thơm ngon mềm mịn

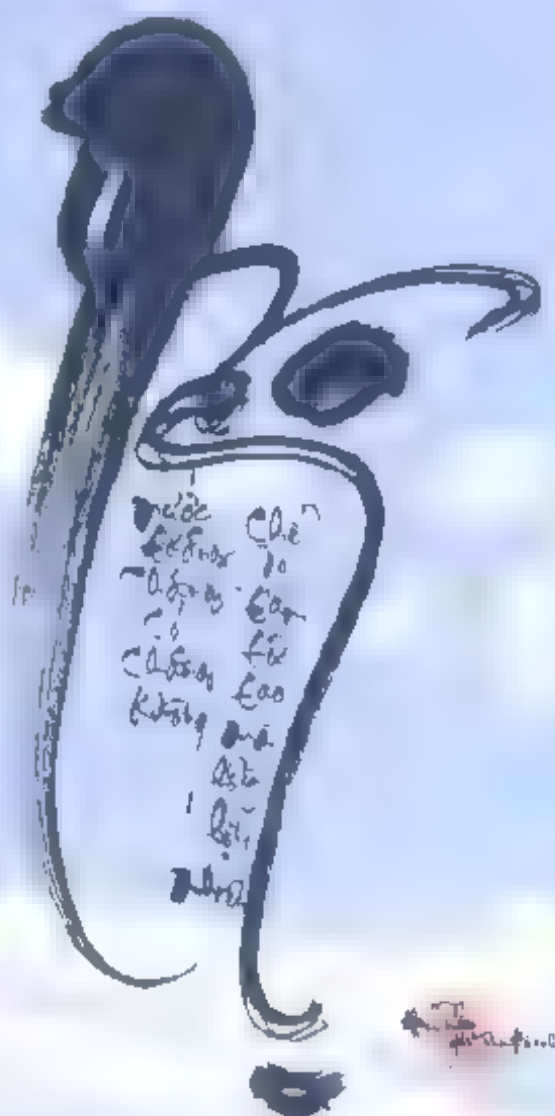
Nhất Hạnh



Thiền
Đạo
Đạt Ma

Giáo ngoại biệt truyền
Bất lập văn tự
Trực chỉ nhơn tâm
Kiến tánh thành Phật

Kệ Tổ Sư Đạt Ma



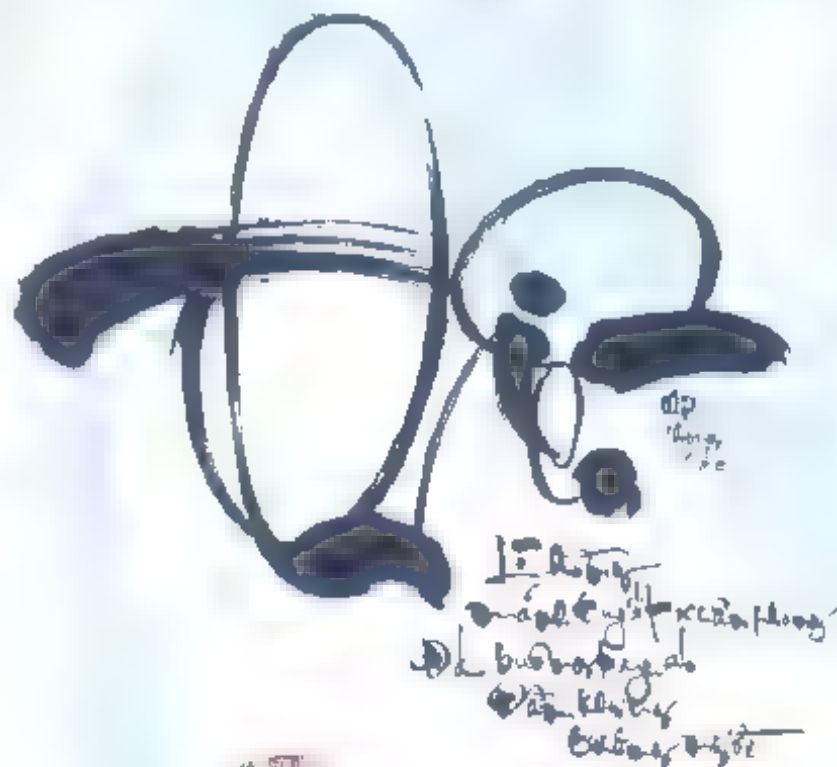
Nước trắng chẳng có chẳng không
Chỉ do tâm tạo mà lỏng lỏng nhiên

Tám Nhiên



Vô vật nhi bất đao

Kính Văn



Lò bông mảnh tuyết xuân phong
Đa hương tự ảo đậm không mang rêu

Thích Thông Bác



Ngon
ngành
bản
thể
nguồn
tâm
Quyết
đào
thông
suốt
mạch
ngâm
cái
ta

Nguyễn Đức
Cai

Ngon ngành bản thể nguồn tâm
Quyết đào thông suốt mạch ngâm cái ta

Nguyễn Đức



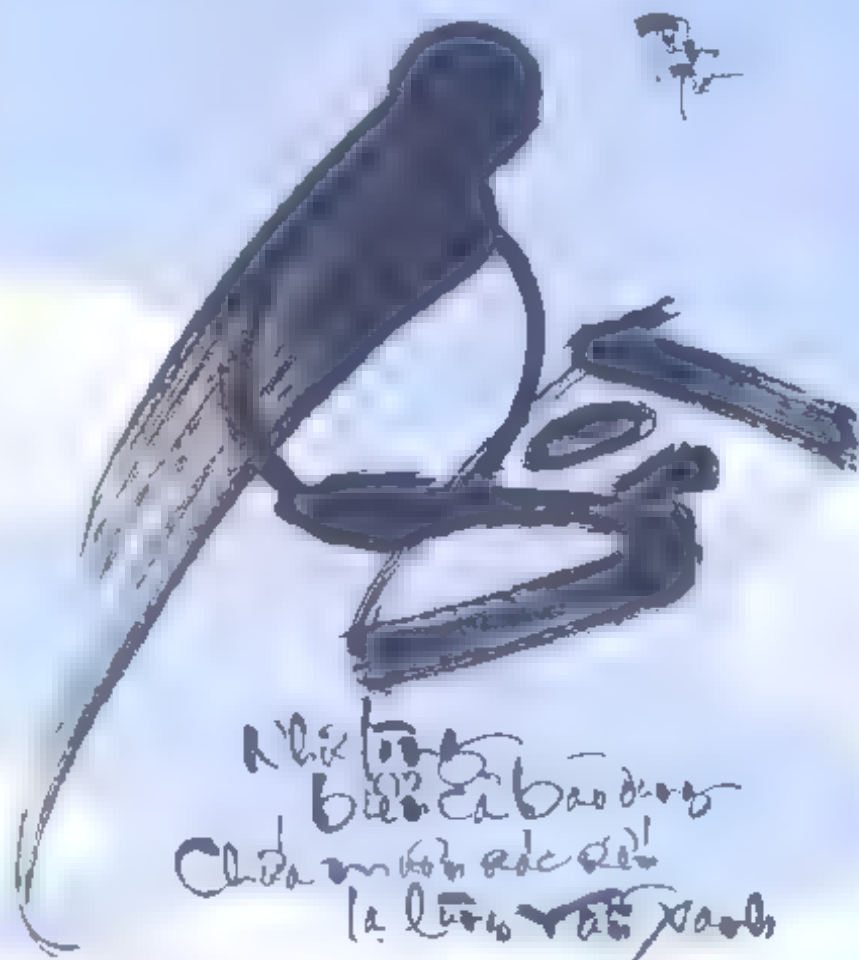
Chân tâm lập lòng rít ngàn
Quang minh trich lang chẳng phân biệt gì

Tâm Nhlén



Nhân nhân tân thức vô vị lạc
Nhược đắc vô vị thử thị gia

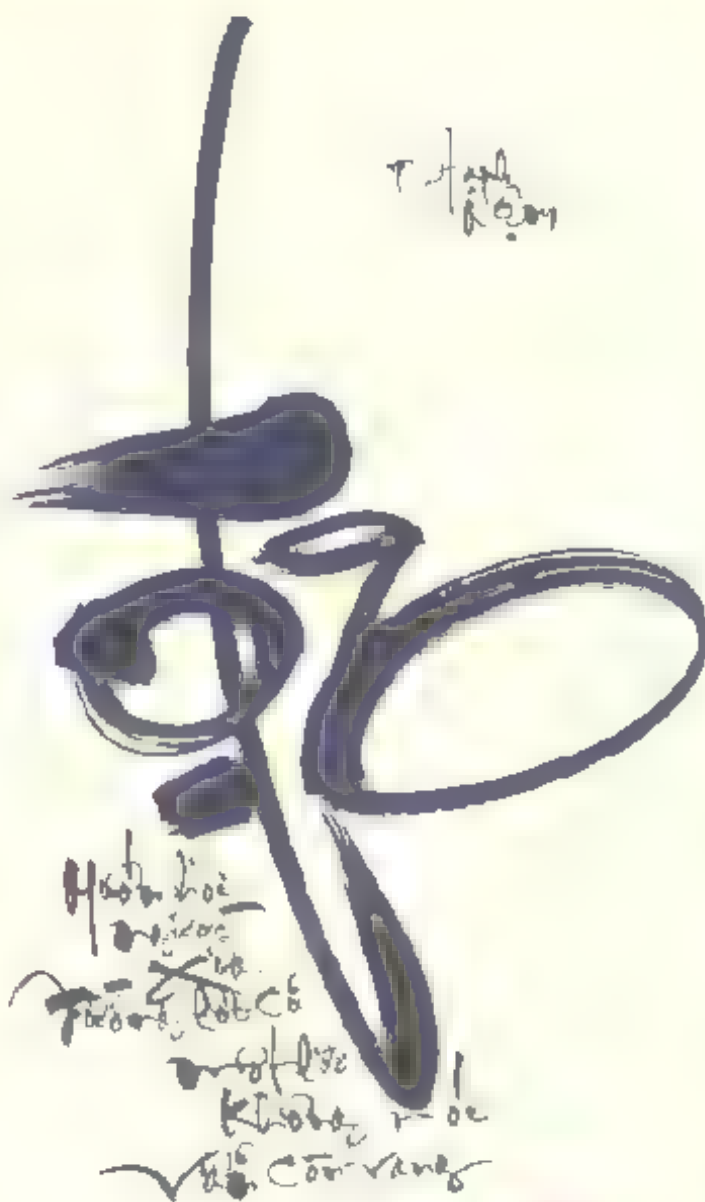
Chân Không



Như lòng
biển cả bao dung
Chứa muôn rác rến
là lòng vẫn xanh

Như lòng biển cả bao dung
Chứa muôn rác rến là lòng vẫn xanh

Tâm Từ



Thích Hanh Niệm

Muốn bởi người xưa đường lối cũ
Mất lời không nói vẫn còn vang

Thích Hanh Niệm



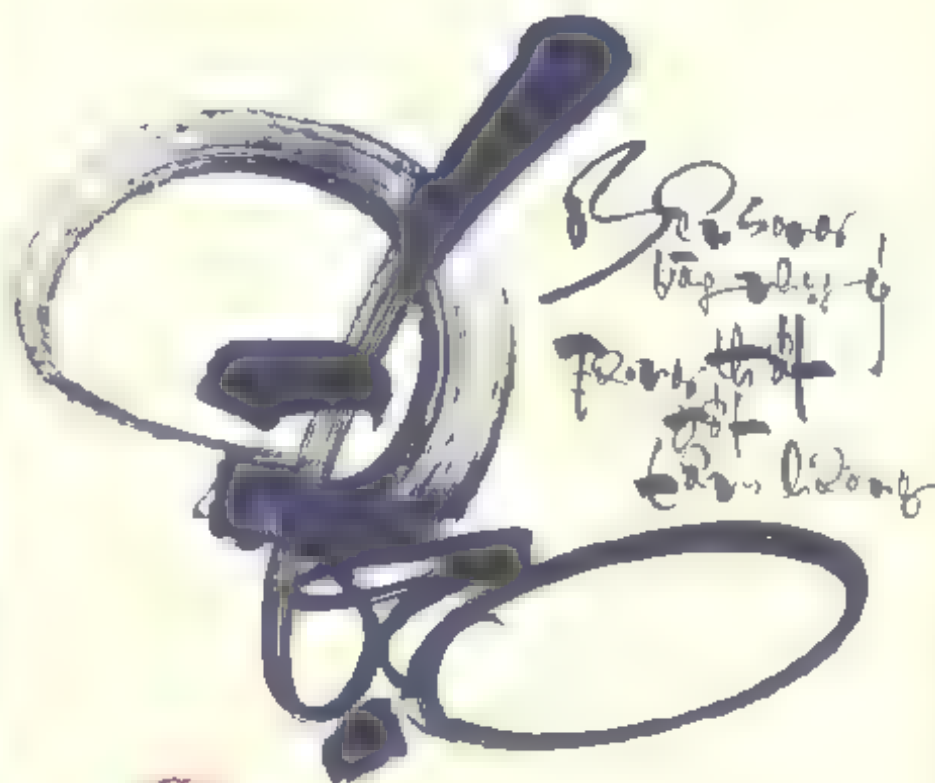
*Bắt lập văn tu
kiến tinh thành Phật*

Đạt Ma Tổ Sư



*Hoa rung rõ giấc lành
Trạng tàn biết tâm chừng*

Kính Phật



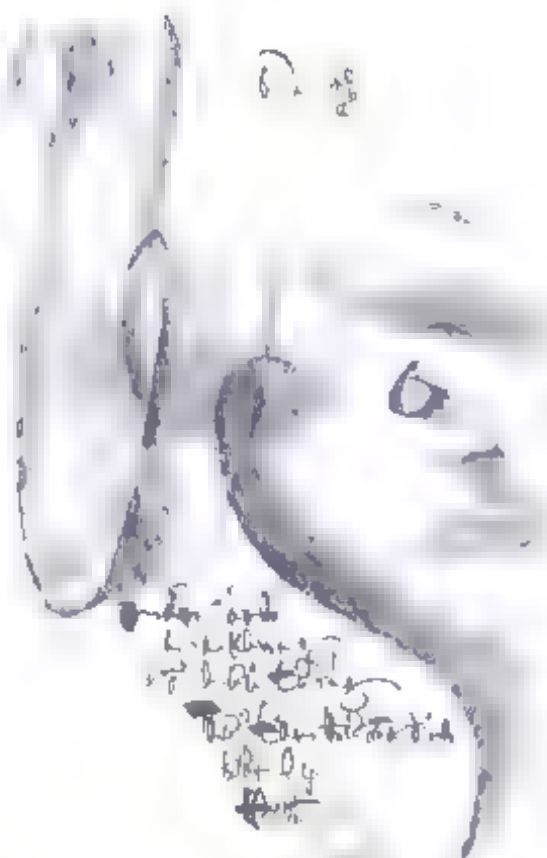
*Khen song bày nhụy ý
Trong thất dốt tâm hương*

Khuyết danh



ĐẠI HỌC QUỐC GIA VIỆT NAM
TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN HỌC
KHOA VĂN HỌC
TRUNG TÂM NGHIÊN CỨU VĂN HỌC VIỆT NAM

Bản Khuyết Thiên Sư

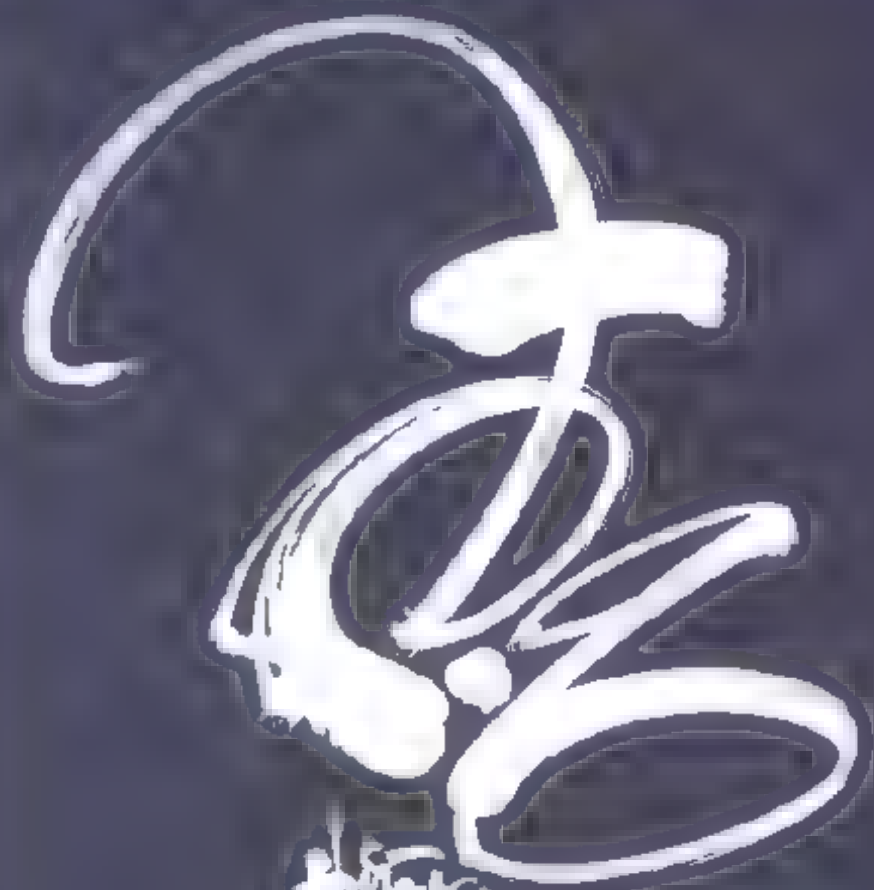


Nguyễn Du

*Mười năm
không
sống
bất
ly
hôn*

*Viên cảnh giới không hà hữu tướng
Thư tâm thường định bất ly thiên*

Nguyễn Du



Thư pháp
Lạc Sơn
và Bình Định

Thư pháp
Lạc Sơn
và Bình Định

Hạnh Tri

Mục Lục

Thơ		Trang
☯ Thê gian	Tuệ Trung Thượng Sỹ	5
☯ Nhan quá	Hương Hải	6
☯ Thụy tr	Trần Thái Tông	7
☯ Nhân gan	Tuệ Trung Thượng Sỹ	8
☯ Thân như	Vạn Hạnh	9
☯ Ky hoá.	Sơn Trí	10
☯ Lưu thủy	Trần Thái Tông	11
☯ Hao hao	Tỳ Ni Đa Lưu Chi	12
☯ Tri gả	Bảo Giám Thiền Sư	13
☯ Bất tri	Trần Thái Tông	14
☯ Phong suy	Tuệ Trung Thượng Sỹ	15
☯ Hữu thơ	Không Lộ Thiền Sư	16
☯ Tam thờ	Trần Thái Tông	17
☯ Khấp phù	Minh Không Thiền Sư	18
☯ Tuy duyên	Kinh Phật	19
☯ Tảo nguyên	Trần Thái Tông	20
☯ Vô ngôn		21
☯ Đạo đắc	Đức Sơn Thiền Sư	22
☯ Phong trần	Trần Thái Tông	23
☯ Bất sinh	Kinh Phật	24
☯ Ảnh sang	Bàn Khuê Thiền Sư	25
☯ Thế sư	Trần Thái Tông	26
☯ Đáo bỉ	Kinh Phật	27
☯ Bồ Đề	Lục Tổ Huệ Năng	28

☸ Cối trăn	Trần Nhân Tông	29
☸ Đo ăn	Trần Nhân Tông	30
☸ Nhật cây	Thơ Thiền Nhật Bản	31
☸ Thủy chung	Khuông Việt Thiền Sư	32
☸ Vô thường	Tuệ Trung Thượng Sĩ	33
☸ Tự nhiên	Th ết Chu	34
☸ Ai biết	Giác Hải Thiền Sư	35
☸ Ngoà dục	Đạt Ma Tổ Sư	36
☸ Đờ tu	Thích Thông Bác	37
☸ Muốn hỏi	Thích Hạnh Niệm	38
☸ Bốn lai	Tuệ Trung Thượng Sĩ	39
☸ Tâm v ẫn	Kinh Phật	40
☸ Khả bên	Huyền Quang Thiền Sư	41
☸ Phúc quý	Huyền Quang Thiền Sư	42
☸ B nh thường	Kinh Phật	43
☸ Bất nhân	Tạ Đào Huệ	44
☸ Dẫn trí	Thiền Lão	45
☸ Chớ bảo	Mãn Giác Thiền Sư	46
☸ Thúy trúc	Vạn Hạnh Thiền Sư	47
☸ Cư trần	Trần Thái Tông	48
☸ Đạo khả	Lão Tử	49
☸ Tương thực	Đạo Huệ Thiền Sư	50
☸ Vạn duyên	Pháp Loa Thiền Sư	51
☸ Ta về	Nhuận Quốc	52
☸ Mạc v	Mãn Giác Thiền Sư	53
☸ Quốc to	Pháp Vân Thiền Sư	54
☸ Đo ăn	Trần Thái Tông	55
☸ Bản ai	Lã Đình Hương	56
☸ Thân như	Viên Chiếu Thiền Sư	57

☞ Niêm khở	Tuệ Trung Thượng Sỹ	58
☞ Co th	Từ Đạo Hạnh	59
☞ Tác hữu	Đạo Hạnh Thiền Sư	60
☞ Tôi đã	Bùi Giáng	61
☞ Thân như	Vạn Hạnh Thiền Sư	62
☞ Tịch tịch	Tuệ Trung Thượng Sỹ	63
☞ Con kiến	Bùi Giáng	64
☞ Nhân nhân	Chân Không	65
☞ Diệu tạnh	Ngộ Ấn Thiền Sư	66
☞ Thô về	Nhuận Quốc	67
☞ Hữu thời	Không Lộ Thiền Sư	68
☞ Vọng tâm	Kinh Phật	69
☞ Thôi về	Nhuận Quốc	70
☞ Sai môn	Tuệ Trung Thượng Sĩ	71
☞ Giọt sương	Phạm Phú Hải	72
☞ Vị g ác	Tuệ Trung Thượng Sĩ	73
☞ Su m	Kinh Phật	74
☞ Gáo ngoạ	Kệ Tổ Sư Đạt Ma	75
☞ Tòng vô	Kinh Phật	76
☞ Giay sương	Thích Thông Báo	77
☞ Y vàng	Phạm Phúc Hải	78
☞ Có người	Nhuận Quốc	79
☞ Trong không	Đạt Ma Tổ Sư	80
☞ Ngổ ta	Khuyết danh	81
☞ Niêm khởi	Tuệ Trung Thượng Sỹ	82
☞ Ánh sáng	Bàn Khê Thiền Sư	83
☞ Vô sự	Kinh Phật	84
☞ Ổ hay	Thích Mãn Giác	85
☞ Giây sương	Thích Thông Báo	86

☞ Nhật cây ...	Thơ Thiền Nhật Bản	87
☞ Tôi đi ...	Phạm Phú Hải	88
☞ Lò hồng ...	Thích Thông Báo	89
☞ Một niệm ...	Kệ Đâu Suất	99
☞ Cố ý trống ...	Bùi Giáng dịch	91
☞ Vọng tâm ...	Kaishu	92
☞ Bồ Đề ...	Lục Tổ Huệ Năng	93
☞ Ta về ...	Bùi Giáng	94
☞ Tự nhiên ...	Khuyết danh	95
☞ Bất lập ...	Tổ Sư Đạt Ma	96
☞ Ngoài dứt ...	Đạt Ma Tổ Sư	97
☞ Bất lập ...	Tổ Sư Đạt Ma	98
☞ Tiến thân ...	Phạm Phú Hải	99
☞ Hữu tâm ...	Trần Hy Dy	100
☞ Ung vô ...	Kinh Kim Cương	101
☞ Vô ngôn	102
☞ Đạt nhân ...	Nguyễn Du	103
☞ Trong không ...	Kệ Đạt Ma Tổ Sư	104
☞ Sự lai ...	Khuyết Danh	105
☞ Vô ngôn ...	Nhuận Quốc	106
☞ Tự tại ...	Viên Minh	107
☞ Không cùng ...	Nguyễn Đức	108
☞ Tám hạnh ...	Kinh Phật	109
☞ Ngộ ta ...	Khuyết danh	110
☞ Tám hoa	111
☞ Phàm trần ...	Vạn Hạnh Thiền Sư	112
☞ Qua khứ ...	Trung Bộ Kinh	113
☞ Tâm địa ...	Bách Trượng Thiền Sư	114
☞ Tâm như ...	Khuyết danh	115

☞ Thiền	116
☞ Gốc rễ ...	Nhất Hạnh 117
☞ Vạn sự ...	Trần Thái Tông 118
☞ Tôi đi ...	Phạm Phú Hải 119
☞ Ứng vô ...	Kinh Kim Cương 120
☞ Nhà tranh ...	Tuệ Trung Thượng Sỹ 121
☞ Thiền phong ...	Tuệ Trung Thượng Sỹ 122
☞ Một là ...	Nguyễn Đức 123
☞ Sự việc ...	Cổ Văn 124
☞ Dục thức ...	Tuệ Trung Thượng Sỹ 125
☞ Một là ...	Nguyễn Đức 126
☞ Mưa xuân ...	Nhất Hạnh 127
☞ Giáo ngoại ...	Kệ Tổ Sư Đại Ma 128
☞ Nước trắng ...	Tâm Nhiên 129
☞ Vô vật ...	Kinh Văn 130
☞ Lò hồng ...	Thích Thông Báo 131
☞ Ngọn ngành ...	Nguyễn Đức 132
☞ Chân tâm ...	Tâm Nhiên 133
☞ Nhân nhân ...	Chân Không 134
☞ Như lòng ...	Tâm Từ 135
☞ Muốn hỏi ...	Thích Hạnh Niệm 136
☞ Bất lập ...	Đại Ma Tổ Sư 137
☞ Hoa rung ...	Kinh Phật 138
☞ Bên song ...	Khuyết danh 139
☞ Ánh sáng ...	Bàn Khuê Thiền Sư 140
☞ Mãn cảnh ...	Nguyễn Du 141
☞ Hoàng pháp ...	Hạnh Trí 142

THIỆN NGỘ ĐẠO

HỒ CÔNG KHANH

NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ
179 Lý Chính Thắng, Quận 3, TP. HCM
ĐT: 08. 9316 436 - 5260 124 - 8246 528
Fax: 08. 9316 435
Email: nxbvannghe@vnn.vn
Website: nxbvannghe.com.vn

Chịu trách nhiệm xuất bản
NGUYỄN ĐỨC BÌNH

Biên tập	: THANH PHƯỢNG
Sửa bản in	: PHẬT AN
Trình bày	: CHỦ CHÌN
Bìa	: HỒNG KHÁNH

Thực hiện liên kết :

 **CÔNG TY VĂN HÓA HƯỚNG TRANG**
Nhà Sách QUANG MINH
416 Nguyễn Thị Minh Khai - Phường 8 - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh
ĐT: (04.6) 6321340 - 6340990 • Fax: (04.6) 6342457 - 6340990
Email: quangminhbooks@hctn.vn
<http://www.quangminhbooks.com>

In 1.000 cuốn, khổ 14.5x20.5cm, tại Cty In Liên Tưởng. Số ĐKKHXB: 69-2008/CXB/2-57/VNTPHCM và QĐXB số 142QĐn.NXBVN, cấp ngày 06.5.2008. In xong và nộp lưu chiểu Quý II - 2008.



Mời bạn tìm đọc



光 人 明

CÔNG TY VĂN HÓA HƯƠNG TRANG
NHÀ SÁCH **QUANG MINH**

418 NGUYỄN THỊ MINH KHAI P.5 Q.3 TP.HCM
TEL: (04) 31.0322.090 - (04) 31.0342.151 FAX: (04) 31.0342.401
Email: quangminh@quangminh.vn

THIỆN HỒ ĐÀO

930010 018505

Giá: 54.000đ